

# ΜΗΛΝΕΓ

ΠΑΤΑΚΗΣ

ΜΕΓΑΛΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ  
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ - ΠΑΤΑΚΗ

## ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Εγχειρίδιο χρήσης

Last update: 02-04-2026



## ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

<b>1</b>	<b>ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ</b>	<b>4</b>
1.1	ΑΡΧΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ	4
1.2	ΛΟΙΠΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ	5
1.3	ΡΟΛΟΙ ΧΡΗΣΤΩΝ	6
<b>2</b>	<b>ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΡΗΣΤΗ</b>	<b>7</b>
2.1	ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ	7
2.1.1	Χρήση της εφαρμογής με διαπιστευτήρια	7
2.1.2	Ελεύθερη χρήση της εφαρμογής χωρίς διαπιστευτήρια	7
2.1.3	Επαναφορά κωδικού πρόσβασης	8
2.2	ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΛΗΜΜΑΤΟΣ	8
2.2.1	Απλή αναζήτηση λήμματος	8
2.2.2	Τμηματική αναζήτηση λήμματος	10
2.2.3	Περιήγηση στο λεξικό (Α-Ω)	11
2.2.4	Σύνθετη αναζήτηση λημμάτων	13
2.3	ΠΡΟΒΟΛΗ ΛΗΜΜΑΤΟΣ	14
2.3.1	Ανάπτυξη σημασίας λήμματος	15
2.3.2	Έντονη εμφάνιση των διαφορετικών αναφορών του λήμματος στα ερμηνεύματα	17
2.3.3	Εμφάνιση κλιτικών παραδειγμάτων	17
2.3.4	Εμφάνιση κλιτικών παραδειγμάτων από το Βικιλεξικό	17
2.3.5	Επιλογή και προβολή λήμματος μέσα από προβολή άλλου λήμματος	18
2.3.6	Εμφάνιση συνοδευτικών πληροφοριών ή αρχείων	19
2.3.7	Εμφάνιση εικόνων που συνδέονται με συγκεκριμένα τμήματα του λήμματος	21
2.3.8	Εμφάνιση μαθηματικών συμβόλων	22
2.4	ΛΙΣΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΩΝ ΛΗΜΜΑΤΩΝ	24
2.5	ΛΙΣΤΑ ΠΡΟΣΦΑΤΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΩΝ	25
2.6	ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ	25
2.7	ΕΓΓΡΑΦΗ – ΑΓΟΡΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ	26
2.7.1	Εγγραφή	27
2.7.2	Αγορά συνδρομής	27
2.8	ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΚΑΙ ΛΗΞΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ	29
2.9	ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ	29
2.10	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ	30
2.11	ΑΛΛΑΓΗ ΚΩΔΙΚΟΥ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ	31

2.12	ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ .....	31
2.13	ΒΟΗΘΕΙΑ .....	32
2.14	ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΗ .....	32
2.15	ΛΟΙΠΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ .....	32

# 1 Γενική περιγραφή της εφαρμογής

Οι Εκδόσεις Πατάκη δημιούργησαν μια σύγχρονη διαδικτυακή συνδρομητική εφαρμογή λεξικού νεοελληνικής γλώσσας, με την ονομασία Μεγάλο Ηλεκτρονικό Λεξικό Νεοελληνικής Γλώσσας - Πατάκη (ΜΗΛΝΕΓ-Π), ώστε να παρουσιάζουν διαδικτυακά το μεγάλο πλήθος λημμάτων που έχουν αναπτύξει και επιμεληθεί. Το λεξικό είναι ερμηνευτικό, ορθογραφικό και ετυμολογικό και περιλαμβάνει επί του παρόντος σχεδόν 100.000 λήμματα.

Πρόκειται για μια σύγχρονη διαδικτυακή συνδρομητική εφαρμογή για αναζήτηση και προβολή λημμάτων λεξικού, λειτουργική και προσβάσιμη μέσω φυλλομετρητών (όπως chrome, safari, edge, firefox κτλ.) τόσο μέσω υπολογιστή (πχ. desktops, laptops) όσο και μέσω κινητών συσκευών (πχ. smartphones, tablets), χωρίς την ανάγκη εγκατάστασης και χρήσης native apps.

Η βασική λειτουργία της εφαρμογής είναι η αναζήτηση λημμάτων από τη βάση δεδομένων του λεξικού των Εκδόσεων Πατάκη, με πολλαπλές δυνατότητες αναζήτησης λημμάτων (αναζήτηση με ολόκληρη ή τμήμα λέξης και αναζήτηση μέσω φίλτρων) και η παρουσίαση των ερμηνευμάτων, παραδειγμάτων και λοιπών πληροφοριών που είναι ενταγμένες σε κάθε λήμμα. Η εφαρμογή λειτουργεί σε συνδρομητική βάση. Επιπλέον, είναι διαθέσιμη σε τρεις γλώσσες (οι οποίες επιλέγονται από αντίστοιχο μενού «Γλώσσα»: Ελληνικά, Αγγλικά, Γαλλικά) και είναι συμβατή με τις προδιαγραφές του διεθνούς πρότυπου Web Content Accessibility Guidelines (WCAG, έκδοση 2.1 σε επίπεδο AA), ώστε να εξυπηρετεί την πρόσβαση ατόμων με αναπηρία.

Οι σελίδες της διαδικτυακής εφαρμογής (βλέπε Εικόνα 1) χωρίζονται σε τρεις ζώνες: την επικεφαλίδα, την κύρια ζώνη και το υποσέλιδο. Η επικεφαλίδα και το υποσέλιδο περιέχουν τα λογότυπα της εφαρμογής και των εκδόσεων Πατάκη, καθώς και επιλογές προς σελίδες χρήσιμων πληροφοριών, όπως οι σελίδες της επικοινωνίας, της πολιτικής απορρήτου και των όρων χρήσης, διασύνδεσης με την ιστοσελίδα και τα κοινωνικά μέσα δικτύωσης των εκδόσεων Πατάκη, κ.ά. Η κύρια ζώνη παρέχει πρόσβαση στο περιεχόμενο του λεξικού, τα λήμματα, καθώς και το μενού λειτουργιών που είναι διαθέσιμες στην χρήση (βλέπε Εικόνα 2).

## 1.1 Αρχική σελίδα

Ειδικά στην αρχική σελίδα της εφαρμογής (βλέπε Εικόνα 1), ανάμεσα στην επικεφαλίδα και την κύρια ζώνη, υπάρχει μια διαφημιστική ζώνη για την προβολή διαφημιστικού υλικού και προώθησης προϊόντων/ πληροφορίας των εκδόσεων Πατάκη. Εκεί εμφανίζεται μια εικόνα (φωτογραφική/ γραφιστική σύνθεση, banner) που μπορεί να λειτουργήσει διαφημιστικά, (πχ. ως μέσω προβολής μιας νέας καμπάνιας), ενώ από την ζώνη αυτή παρέχεται ελεύθερη πρόσβαση σε ένα διαφορετικό λήμμα κάθε εβδομάδα (λήμμα της εβδομάδας).

Στην σελίδα αυτή, ο χρήστης μπορεί να κάνει αναζήτηση για ένα ή περισσότερα λήμματα, πληκτρολογώντας ολόκληρο το λήμμα, ή το αρχικό τμήμα του λήμματος, στο πεδίο «ξεκινάει από», για τον εντοπισμό όλων των λημμάτων με ίδια αρχή. Κατά την πληκτρολόγηση του προς αναζήτηση λήμματος παρέχεται η δυνατότητα πρόβλεψης κειμένου (type ahead). Επιτρέπεται η χρήση με περιορισμένες λειτουργίες σε όλους τους χρήστες (μη-συνδρομητές) για απλή αναζήτηση και προβολή στο σύνολο των λημμάτων του λεξικού, αλλά για περιορισμένο αριθμό προβολών λημμάτων ημερησίως. Περισσότερα για την διαδικασία αναζήτησης περιγράφονται στον ενότητα «2.2 Αναζήτηση λήμματος».

Για να έχει πλήρη πρόσβαση σε όλα τα λήμματα του λεξικού, δεδομένου ότι η εφαρμογή λειτουργεί ως συνδρομητική υπηρεσία, ο χρήστης πρέπει να δώσει τα διαπιστευτήρια του (login) επιλέγοντας «Σύνδεση» από την πληροφοριακή ενότητα «Σύνδεση / Εγγραφή» στην δεξιά στήλη.

Επίσης, από την σελίδα αυτή, παρέχεται η πληροφόρηση σχετικά την εγγραφή νέων χρηστών και τις επιλογές συνδρομών που υπάρχουν (6μηνη και 12μηνη συνδρομή, απλή ή ακαδημαϊκή

συνδρομή), καθώς και η δυνατότητα μετάβασης στο ηλεκτρονικό κατάστημα Πατάκη για αγορά της αντίστοιχης συνδρομής. Περισσότερα για την διαδικασία εγγραφής περιγράφονται στον ενότητα «2.7 Εγγραφή – αγορά συνδρομής».


The screenshot shows the home page of the Patakis application. It is annotated with four labels on the right side:

- επικεφαλίδα**: Points to the top navigation bar containing the logo, language options (EL, EN, FR), and logos for the Ministry of Education and the European Union.
- διαφημιστική ζώνη**: Points to the main banner area featuring a woman's portrait, a quote, and a promotional offer for a 6-month subscription for 3 euros.
- κύρια ζώνη**: Points to the central content area, including the search bar with filters (Αναζήτηση, Τμηματική Αναζήτηση, Α - Ω, Σύνθετη Αναζήτηση) and a grid of subscription options (Ακαδημαϊκή, Βασική) with prices and 'Αγορά' buttons.
- υποσέλιδο**: Points to the footer area containing contact information, legal notices, and social media links.

Εικόνα 1: Αρχική σελίδα της εφαρμογής

## 1.2 Λοιπές σελίδες

Σε όλες τις σελίδες της εφαρμογής (βλέπε Εικόνα 2), το πάνω μέρος της κυρίας ζώνης περιέχει ένα μενού που επιτρέπει στον χρήστη να διαλέξει κάποια από τις λειτουργίες που είναι διαθέσιμες, όπως η αναζήτηση, η διαχείριση του λογαριασμού του χρήστη και η αποσύνδεση.





# ΜΗΛΝΕΓ

## ΠΑΤΑΚΗΣ

ΜΕΓΑΛΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ  
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ-ΠΑΤΑΚΗΣ

ΕΛ | EN | FR


Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΚΗ
ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ
Ο ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΜΟΥ ▾
ΒΟΗΘΕΙΑ ▾
ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΗ

Αναζήτηση
Τμηματική Αναζήτηση
A - Ω
Σύνθετη Αναζήτηση

Χρήση τονισμού     Χρήση κεφαλαίων

Ξεκινά από

Αναζήτηση

Λήμμα	Μέρος του Λόγου
καταλαβαίνω	ρήμα
καταλαγιάζω	ρήμα
καταλάγιασμα	ουσιαστικό
καταλαητό	ουσιαστικό
καταλαλιά	ουσιαστικό
καταλαλιώ	ρήμα
καταλαμβάνω, κατειλημμένος	ρ., μτχ. μπθ. πρκ. ως επ.
καταλάμπω	ρήμα
Καταλανία	ουσιαστικό
καταλανικός, καταλονικός, καταλάνικος, καταλανικά, καταλανικά, καταλάνικα, καταλονικά	επίθετο, ουσιαστικό, επίρρημα
Καταλονός, Καταλονός, Καταλονή, Καταλονή	ουσιαστικό
καταλάση	ουσιαστικό
Καταλανικά Πεδία	ουσιαστικό
καταλανικός	επίθετο
Καταλονία, Καταλάνια	ουσιαστικό

Εμφάνιση 1 έως 15 από 15 αποτελέσματα

**Αγαπημένα Λήμματα**

κατάβαθος ✘

παραγελώ<sup>2</sup> ✘

προέρχομαι ✘

καταλανικός ✘

Διαγραφή όλων

**Πρόσφατες Αναζητήσεις**

καταλα... ✘

17/03/2026 - 18:05 ✘

ερ...ισ...μα ✘

06/03/2026 - 15:15 ✘

ερ...μα ✘

06/03/2026 - 15:15 ✘

ερωτ...μα ✘

06/03/2026 - 15:15 ✘

R... ✘

19/02/2026 - 10:35 ✘

Ω... ✘

19/02/2026 - 10:34 ✘

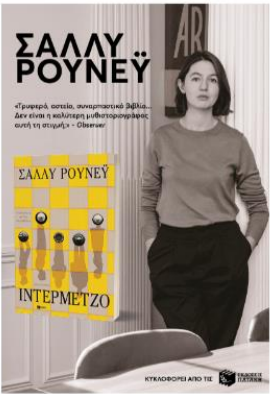
κριτήρια: και ✘

19/02/2026 - 10:33 ✘


ερ...ωνω ✘

11/02/2026 - 13:53 ✘

Διαγραφή όλων




Επικοινωνήστε μαζί μας



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΠΑΤΑΚΗ  
www.patakis.gr

Ακολουθήστε μας



© Copyright 2024-2026
Όροι Χρήσης | Όροι Συνδρομής | Πολιτική Απορρήτου | Επικοινωνία

Όλα τα δικαιώματα διατηρούνται
Σχεδίαση και υλοποίηση από το FORTH-ICS

Εικόνα 2: Σελίδα αναζήτησης και μενού λειτουργιών χρήστη

### 1.3 Ρόλοι χρηστών

Η εφαρμογή δίνει την δυνατότητα συνδρομητικής εγγραφής σε εξωτερικούς χρήστες που επιθυμούν να αποκτήσουν πρόσβαση στην πληθώρα λημμάτων που αναπτύσσουν οι εκδόσεις Πατάκη. Οι χρήστες-μέλη της διαδικτυακής πύλης διακρίνονται σε:

- **Εγγεγραμμένοι χρήστες (μέλη):** χρήστες της διαδικτυακής πύλης με δικαιώματα πλήρους αναζήτησης και προβολής στο σύνολο των λημμάτων του λεξικού, διαχείρισης του λογαριασμού τους, προβολής του λήμματος της εβδομάδας και πρόσβασης στις

πληροφοριακές σελίδες για την χρήση της διαδικτυακής πύλης (αρχική σελίδα, σελίδα ορών χρήσης, σελίδα επικοινωνίας, δυνατότητα εγγραφής, κτλ.).

- **Μη-εγγεγραμμένοι χρήστες:** χρήστες της διαδικτυακής πύλης με δικαιώματα μόνο προβολής του λήμματος της εβδομάδας και των πληροφοριακών σελίδων για την χρήση της διαδικτυακής πύλης, καθώς και με δικαιώματα απλής αναζήτησης και προβολής στο σύνολο των λημμάτων του λεξικού, αλλά για περιορισμένο αριθμό προβολών λημμάτων ημερησίως. Τα ίδια δικαιώματα έχουν και οι χρήστες χωρίς ενεργή συνδρομή (δηλ. οι εγγεγραμμένοι χρήστες που έχει λήξει η συνδρομή τους).

Παρακάτω περιγράφουμε λειτουργίες διαθέσιμες στους χρήστες της εφαρμογής.

## 2 Λειτουργίες για τον χρήστη

### 2.1 Είσοδος στην εφαρμογή

#### 2.1.1 Χρήση της εφαρμογής με διαπιστευτήρια

Η διαδικτυακή εφαρμογή λειτουργεί ως συνδρομητική υπηρεσία. Ο χρήστης-μέλος που θέλει να χρησιμοποιήσει την εφαρμογή πρέπει να επιλέξει την λειτουργία «Σύνδεση» από την πληροφοριακή ενότητα «Σύνδεση / Εγγραφή» στην δεξιά στήλη της αρχικής σελίδας (βλέπε Εικόνα 1), ή την λειτουργία «Σύνδεση» κάτω από το μενού «Σύνδεση/Εγγραφή» (σε οποιαδήποτε άλλη σελίδα, εάν έχει μπει ως μη-εγγεγραμμένος χρήστης). Στην φόρμα που εμφανίζεται (βλέπε Εικόνα 3), θα πρέπει να δώσει τα διαπιστευτήρια του: να συμπληρώσει όνομα χρήστη και κωδικό πρόσβασης και να επιλέξει το κουμπί «Είσοδος» για να συνδεθεί στην εφαρμογή.

Με την σύνδεση του μέλους στην εφαρμογή εμφανίζεται η σελίδα αναζήτησης. Πάνω από την φόρμα ορισμάτων της αναζήτησης υπάρχει το μενού των διαθέσιμων λειτουργιών για το χρήστη. Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να διαλέξει λειτουργίες, όπως η αναζήτηση, η διαχείριση του λογαριασμού του (επισκόπηση, επεξεργασία και κατάργηση λογαριασμού, αλλαγή κωδικού πρόσβασης, ανανέωση συνδρομής), η βοήθεια, η αποσύνδεση και η επιστροφή στην αρχική σελίδα (βλέπε Εικόνα 2). Στην δεξιά στήλη εμφανίζονται οι προσωπικές λίστες του χρήστη με τα αγαπημένα του λήμματα και τις πρόσφατες αναζητήσεις και μια διαφημιστική εναλλασσόμενη εικόνα (carousel).

Για να αποκτήσει διαπιστευτήρια, ο χρήστης μπορεί να κάνει δωρεάν εγγραφή στην εφαρμογή όπως περιγράφουμε στην ενότητα «2.7 Εγγραφή – αγορά συνδρομής».

#### 2.1.2 Ελεύθερη χρήση της εφαρμογής χωρίς διαπιστευτήρια

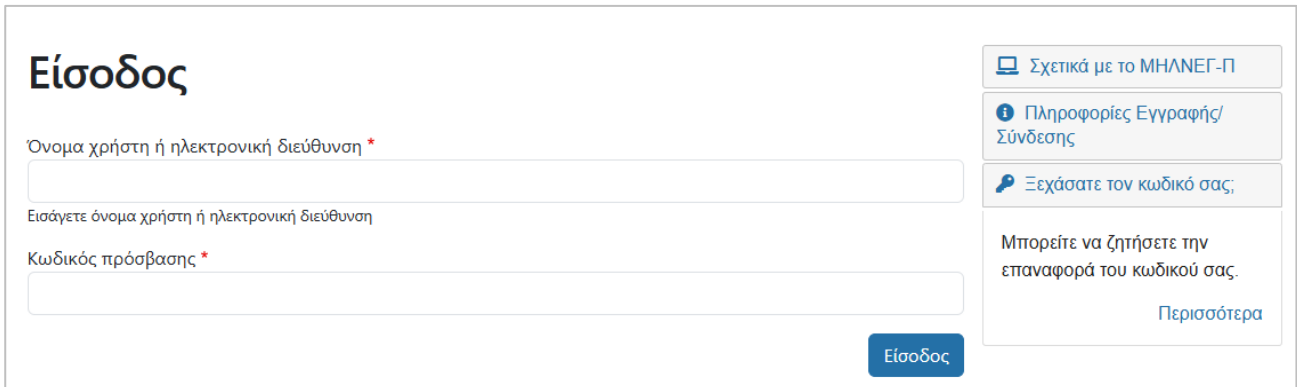
Η εφαρμογή επιτρέπει επίσης την ανώνυμη χρήση για αναζήτηση και προβολή λημμάτων, από μη-εγγεγραμμένους χρήστες, ή χρήστες χωρίς ενεργή συνδρομή, πληκτρολογώντας ολόκληρο το λήμμα, ή το αρχικό τμήμα του λήμματος, στο πεδίο «ξεκινάει από» και επιλέγοντας το κουμπί «Αναζήτηση» της αρχικής σελίδας, ή την λειτουργία «Αναζήτηση» από το μενού, εάν βρίσκεται σε οποιαδήποτε άλλη σελίδα.

Με την επιλογή αυτή, εμφανίζεται η σελίδα αναζήτησης, όπου ο χρήστης έχει την δυνατότητα να διαλέξει λειτουργίες, όπως: απλή αναζήτηση και προβολή λήμματος, πλοήγηση από λήμμα σε λήμμα - με την μέθοδο επιλογής κειμένου από την σελίδα προβολής λήμματος, όπως αυτές παρουσιάζονται στις επόμενες ενότητες. Ωστόσο, οι σελίδες αναζήτησης και προβολής λήμματος, όταν καλούνται από μη-εγγεγραμμένο χρήστη (ή από χρήστη χωρίς ενεργή συνδρομή), παρέχουν μειωμένη/περιορισμένη λειτουργικότητα και προβολή συγκεκριμένου αριθμού λημμάτων ανά

24ωρο. Στο μενού έχει λιγότερες διαθέσιμες λειτουργίες από εκείνες που επιτρέπονται στον εγγεγραμμένο χρήστη (όπως η αναζήτηση, η βοήθεια, η σύνδεση ή εγγραφή και η επιστροφή στην αρχική σελίδα). Επιπλέον, στην δεξιά στήλη υπάρχουν δύο διαφημιστικές εικόνες που εναλλάσσονται (duo carousel).

### 2.1.3 Επαναφορά κωδικού πρόσβασης

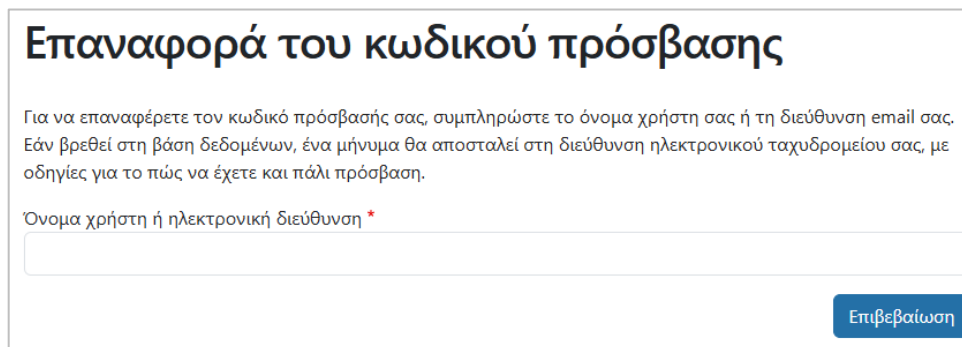
Σε περίπτωση που ο χρήστης-μέλος έχει ξεχάσει το κωδικό πρόσβασης, έχει την δυνατότητα να ζητήσει την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης μέσω της λειτουργίας «Ξεχάσατε τον κωδικό σας;» (βλέπε Εικόνα 3). Επιλέγοντας τον σύνδεσμο «Περισσότερα» μπορεί να μεταβεί την σελίδα επαναφοράς κωδικού πρόσβασης (βλέπε Εικόνα 4).



The screenshot shows a login form titled "Είσοδος". It has two input fields: "Όνομα χρήστη ή ηλεκτρονική διεύθυνση \*" and "Κωδικός πρόσβασης \*". A blue "Είσοδος" button is at the bottom right. On the right side, there is a vertical menu with three items: "Σχετικά με το ΜΗΛΑΝΕΓ-Π", "Πληροφορίες Εγγραφής/Σύνδεσης", and "Ξεχάσατε τον κωδικό σας;". Below the menu, there is a text block: "Μπορείτε να ζητήσετε την επαναφορά του κωδικού σας." with a blue "Περισσότερα" link.

Εικόνα 3: Λειτουργία σύνδεσης στην εφαρμογή και επαναφοράς κωδικού πρόσβασης

Για να επαναφέρει τον κωδικό πρόσβασής ο χρήστης χρειάζεται να συμπληρώσει το όνομα χρήστη ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, και ένα μήνυμα (email) θα αποσταλεί στη καταχωρημένη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, με οδηγίες για το πώς να ορίσει νέο κωδικό πρόσβασης.



The screenshot shows a page titled "Επαναφορά του κωδικού πρόσβασης". It contains the text: "Για να επαναφέρετε τον κωδικό πρόσβασής σας, συμπληρώστε το όνομα χρήστη σας ή τη διεύθυνση email σας. Εάν βρεθεί στη βάση δεδομένων, ένα μήνυμα θα αποσταλεί στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σας, με οδηγίες για το πώς να έχετε και πάλι πρόσβαση." Below this is an input field for "Όνομα χρήστη ή ηλεκτρονική διεύθυνση \*" and a blue "Επιβεβαίωση" button.

Εικόνα 4: Φόρμα επικοινωνίας για επαναφορά κωδικού πρόσβασης.

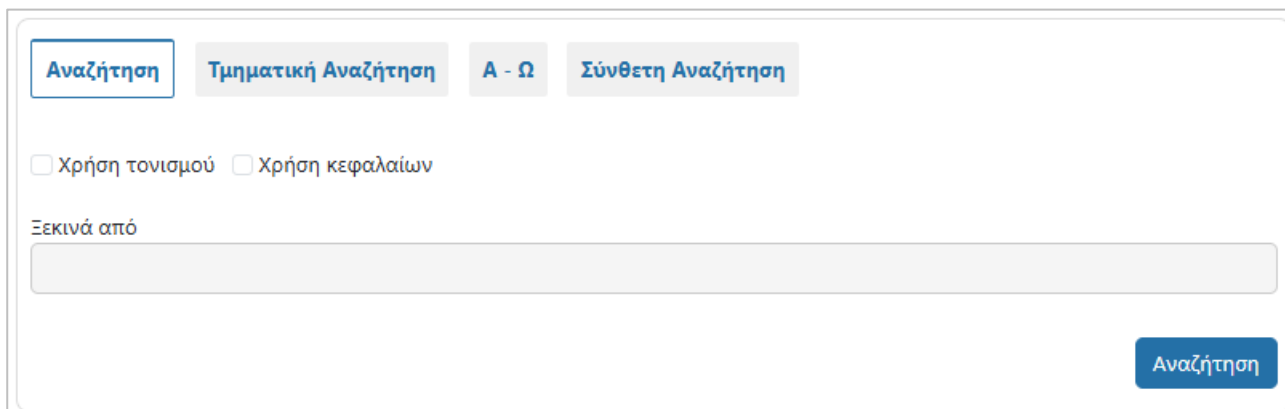
## 2.2 Αναζήτηση λήμματος

Από τη σελίδα αναζήτησης (βλέπε Εικόνα 2) ο χρήστης μπορεί να κάνει αναζήτηση για ένα ή περισσότερα λήμματα. Αυτό γίνεται με τους παρακάτω τέσσερις τρόπους.

### 2.2.1 Απλή αναζήτηση λήμματος

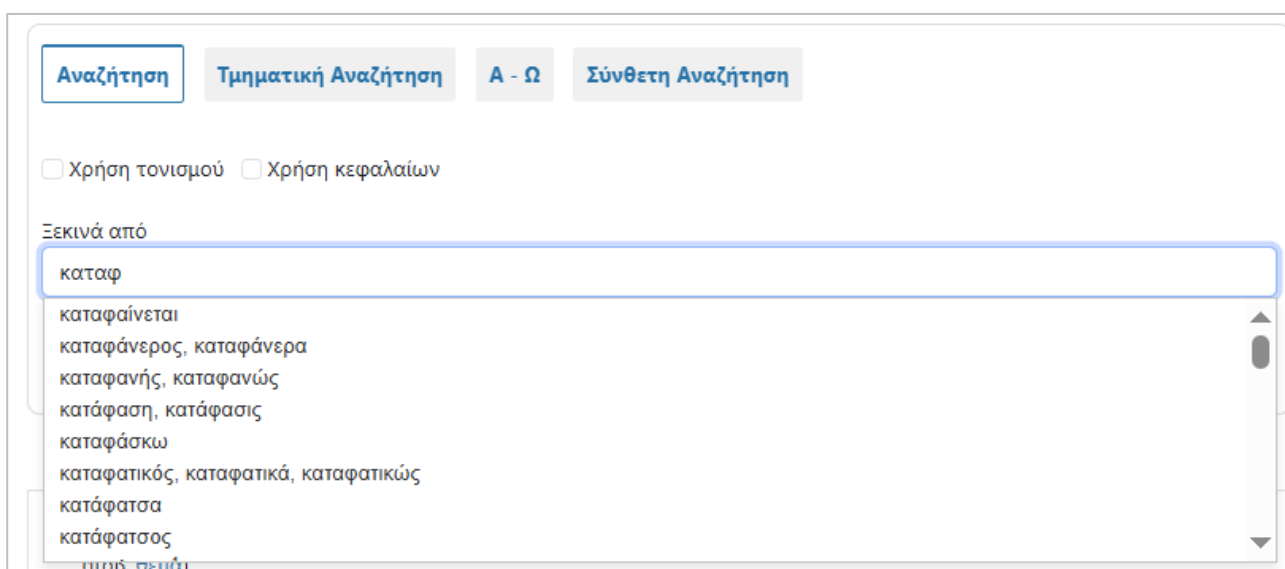
Ο πρώτος τρόπος είναι η απλή αναζήτηση με πρόβλεψη κειμένου. Επιλέγοντας το tab «Αναζήτηση» (βλέπε Εικόνα 5), ο χρήστης έχει τη δυνατότητα πληκτρολόγησης ολόκληρου του λήμματος, ή του αρχικού τμήματος του λήμματος, στο πεδίο «ξεκινάει από», για τον εντοπισμό όλων των λημμάτων με ίδια αρχή. Κατά την πληκτρολόγηση του προς αναζήτηση λήμματος παρέχεται η δυνατότητα πρόβλεψης κειμένου (type ahead), έτσι ώστε με την πληκτρολόγηση του τρίτου γράμματος να

παρουσιάζονται από κάτω πιθανά λήμματα που έχουν τα ίδια τρία πρώτα γράμματα (βλέπε Εικόνα 6). Όσο συνεχίζεται η πληκτρολόγηση μειώνεται ο αριθμός των προτεινόμενων πιθανών λημμάτων. Επίσης, ο χρήστης έχει την δυνατότητα να επιλέξει την «Χρήση Κεφαλαίων» για αναζήτηση λημμάτων με συγκεκριμένη (ή αγνοώντας την) γραφή κεφαλαίων-πεζών και την «Χρήση Τονισμού» για αναζήτηση λημμάτων με συγκεκριμένο (ή αγνοώντας τον) τονισμό.



The screenshot shows a search interface with four tabs: 'Αναζήτηση' (selected), 'Τμηματική Αναζήτηση', 'Α - Ω', and 'Σύνθετη Αναζήτηση'. Below the tabs are two checkboxes: 'Χρήση τονισμού' and 'Χρήση κεφαλαίων'. A text input field labeled 'Ξεκινά από' is empty. A blue 'Αναζήτηση' button is located at the bottom right.

Εικόνα 5: Διεπαφή μηχανισμού απλής αναζήτησης



The screenshot shows the same search interface as in Figure 5, but with the input field containing 'καταφ'. A dropdown menu is open below the input field, displaying a list of suggestions: 'καταφ', 'καταφαίνεται', 'καταφάνερος, καταφάνερα', 'καταφανής, καταφανώς', 'κατάφαση, κατάφασις', 'καταφάσκω', 'καταφατικός, καταφατικά, καταφατικώς', 'κατάφατσα', 'κατάφατσος', and '(ιιυβ. σημύ)'. A scrollbar is visible on the right side of the dropdown menu.

Εικόνα 6: Διεπαφή μηχανισμού απλής αναζήτησης με πρόβλεψη κειμένου

### Λίστα αποτελεσμάτων απλής αναζήτησης

Τα αποτελέσματα εμφανίζονται σε ένα νέο πλαίσιο ακριβώς κάτω από το αντίστοιχο πλαίσιο των παραμέτρων αναζήτησης, σε μορφή λίστας μαζί με την κατηγορία (μέρος λόγου) στην οποία ανήκει το κάθε λήμμα (βλέπε Εικόνα 9).

Σε περίπτωση που η αναζήτηση δεν φέρνει αποτελέσματα, η εφαρμογή ενεργοποιεί τη λειτουργικότητα «Μήπως εννοείτε», όπου αναζητούνται παρόμοιες, παραπλήσιες, προτεινόμενες διαφορετικές λέξεις (ιδιαίτερα χρήσιμη όταν υπάρχει τυπογραφικό ή ορθογραφικό λάθος κατά την πληκτρολόγηση). Το σύστημα ενημερώνει ότι δεν βρήκε αποτελέσματα και προτείνει στον χρήστη μια λίστα λημμάτων με πλησιέστερη γραφή, που πιθανόν να τον ενδιαφέρουν. Τα αποτελέσματα παρουσιάζονται μαζί με τον ορισμό τους (βλέπε Εικόνα 7). (NOT YET IMPLEMENTED)

Αναζήτηση Τμηματική Αναζήτηση A - Ω Σύνθετη Αναζήτηση

Χρήση τονισμού  Χρήση κεφαλαίων

Ξεκινά από  
ΞΕΙΝΟΣ

Αναζήτηση

Δεν βρέθηκαν αποτελέσματα. **Μήπως εννοείς κάποιο από τα παρακάτω;**

Λήμμα	Ορισμός
Ξένος	Που ανήκει σε κπν άλλον ή αφορά κπν άλλον και όχι το .....
Ξινός,	Που είναι παρόμοιος με τη γεύση του λεμονιού ...

Εικόνα 7: Στην αναζήτηση όπου δεν βρέθηκαν ενεργοποιεί την λειτουργικότητα «Μήπως εννοείτε»

### 2.2.2 Τμηματική αναζήτηση λήμματος

Ο δεύτερος τρόπος είναι η τμηματική αναζήτηση. Επιλέγοντας το tab «Τμηματική Αναζήτηση» (βλέπε Εικόνα 8), ο χρήστης έχει τη δυνατότητα πληκτρολόγησης ολόκληρου του λήμματος, ή τμήματος /τμημάτων του λήμματος, όπως «ξεκινάει από» (για τον εντοπισμό όλων των λημμάτων με ίδια αρχή), «τελειώνει σε» (για τον εντοπισμό όλων των λημμάτων με ίδια κατάληξη), ή «περιέχει» (για τον εντοπισμό όλων των λημμάτων που περιέχουν ένα κοινό τμήμα). Επίσης παρέχεται και ο συνδυασμός των παραπάνω, πχ. για την ανεύρεση λημμάτων με συγκεκριμένες αρχή και κατάληξη.

Αναζήτηση **Τμηματική Αναζήτηση** A - Ω Σύνθετη Αναζήτηση

Ξεκινά από Περιέχει Τελειώνει σε

Αναζήτηση

Εικόνα 8: Διεπαφή μηχανισμού τμηματικής αναζήτησης

Η αναζήτηση μπορεί να φέρει πολλαπλά αποτελέσματα. Για παράδειγμα, με την αναζήτηση «ξεκινάει από: ακί», έχουμε τα αποτελέσματα: ακίδα, ακίθα, ακινάρα, ακίστρι, Αγκίστρι, αγκιστριά, άγκιστρο, αγκιστροειδής, αγκίστρωμα, αγκιστρώνω, αγκίστρωση, αγκιστρωτός, αγκιτάτορας, αγκιτάτσια, κ.ά. Με την αναζήτηση «τελειώνει σε: οειδής», έχουμε τα αποτελέσματα: αγκιστροειδής, αδενοειδής, αιγοειδής, αιλουροειδής, αιματοειδής, αμοιβαδοειδής, αμυλοειδής, αμφιβληστροειδής, ανθρωποειδής, βελοειδής, βελονοειδής, γλωσσοειδής, δενδροειδής, δισκοειδής, κ.ά. Ενώ με την αναζήτηση «ξεκινάει από: αγρι και τελειώνει σε: ω», έχουμε τα αποτελέσματα: αγριεύω, αγρικώ, κ.ά. (βλέπε Εικόνα 9).

Αναζήτηση
Τμηματική Αναζήτηση
A - Ω
Σύνθετη Αναζήτηση

Ξεκινά από

Περιέχει

Τελειώνει σε

Αναζήτηση

Λήμμα	Μέρος του Λόγου
αγριεύω, αγρεύω <sup>2</sup> , αγριεμένος	ρ.,μτχ. ως επ.
αγρικάω	ρήμα
αγρικώ	ρήμα
αγριοβλέπω	ρήμα
αγριοκοιτάζω, αγριοκοιτώ, αγριοκοιτάω	ρήμα
αγριοκοιτάω	ρήμα
αγριοκοιτώ	ρήμα
αγριομιλάω	ρήμα
αγριομιλώ, αγριομιλάω	ρήμα
αγριοπαίρνω	ρήμα
αγριοφέρνω	ρήμα
αγριώνω	ρήμα

Εμφάνιση 1 έως 12 από 12 αποτελέσματα
1

*Εικόνα 9: Λίστα αποτελεσμάτων τμηματικής αναζήτησης*

Στα πεδία που συμπληρώνει ο χρήστης δεν λαμβάνονται υπόψιν ο τονισμός (τονισμένα/άτονα) καθώς και τα κεφαλαία/μικρά γράμματα, με σκοπό να έχουμε τα περισσότερα δυνατά αποτελέσματα για την συγκεκριμένη αναζήτηση.

### Λίστα αποτελεσμάτων τμηματικής αναζήτησης

Τα αποτελέσματα εμφανίζονται σε ένα νέο πλαίσιο ακριβώς κάτω από το αντίστοιχο πλαίσιο των παραμέτρων αναζήτησης, σε μορφή λίστας μαζί με την κατηγορία (μέρος λόγου) στην οποία ανήκει το κάθε λήμμα (βλέπε Εικόνα 9).

### **2.2.3 Περιήγηση στο λεξικό (Α-Ω)**

Επιλέγοντας το tab «Α-Ω», ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να περιηγηθεί στο λεξικό μέσω της επιλογής συγκεκριμένου αρχικού γράμματος (ελληνικού ή λατινικού αλφάβητου) επιλέγοντας σχετικό γράμμα από τον πίνακα και το αντίστοιχο αλφάβητο (βλέπε Εικόνα 10).

Ελληνικό αλφάβητο
  Λατινικό αλφάβητο

Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο
Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω						

Εικόνα 10: Επιλογή γράμματος για περιήγηση στο λεξικό

Λήμμα	Μέρος του Λόγου
ξ-	πρόθημα
ξαγγρίζω	ρήμα
ξάγι, ξάι	ουσιαστικό
ξαγιαζώ	ρήμα
ξαγκίστρωμα	ουσιαστικό
ξαγκιστρώνω	ρήμα
ξάγναντα	επίρρημα
ξαγνάντεμα	ουσιαστικό
ξαγναντεύω	ρήμα
ξάγναντο	ουσιαστικό
ξαγρύπνημα, ξαγρύπνισμα	ουσιαστικό
ξαγρύπνια	ουσιαστικό
ξαγρύπνισμα	ουσιαστικό
ξάγρυπνος	επίθετο
ξαγρυπνώ, ξαγρυπνάω	ρήμα
ξαδέλφι	ουσιαστικό

Εικόνα 11: Λίστα αποτελεσμάτων επιλογής γράμματος 'Ξ' για περιήγηση στο λεξικό

### Λίστα αποτελεσμάτων επιλογής συγκεκριμένου αρχικού γράμματος

Τα αποτελέσματα εμφανίζονται σε ένα νέο πλαίσιο ακριβώς κάτω από το αντίστοιχο πλαίσιο της αναζήτησης-περιήγησης, σε μορφή λίστας μαζί με την κατηγορία (μέρος λόγου) στην οποία ανήκει το κάθε λήμμα (βλέπε Εικόνα 11).

Αναζήτηση
Τμηματική Αναζήτηση
A - Ω
Σύνθετη Αναζήτηση

Με κάποιο από τα παρακάτω  Με όλα τα παρακάτω

Κριτήρια

Πεδίο *	Περιέχει	
Παράδειγμα <span style="float: right;">▼</span>	πάλι	-
Φράση <span style="float: right;">▼</span>	και	-

Προσθήκη Κριτηρίου
Αναζήτηση

Λήμμα	Μέρος του Λόγου	Κριτήρια
αβλαβής	επίθετο, επίρρημα	<b>Φράση:</b> Σώος και αβλαβής
αβλέμονας	ουσιαστικό,-	<b>Φράση:</b> Τρώω και πίνω τον αβλέμονα
Αβραάμ	ουσιαστικό,-	<b>Φράση:</b> Του Αβραάμ και του Ισαάκ τα καλά/ τα αγαθά
αγαθό	ουσιαστικό,-	<b>Φράση:</b> Του Αβραάμ και του Ισαάκ τα αγαθά
αγάπη	ουσιαστικό,-	<b>Φράση:</b> Αγάπες και λουλούδια
αγαπώ	ρ.,μτχ. ως επ.,-	<b>Φράση:</b> Αγαπάει ο Θεός τον κλέφτη, αγαπάει και τον νοικοκύρη
αγγίζω	ρήμα, -	<b>Παράδειγμα:</b> «Σκέπτομαι πάλι πόσα πράγματα έχουν εγγίσει αυτά τα χείλη»
άγιος	επίθετο, ουσιαστικό, επίρρημα	<b>Φράση:</b> Το (μικρό) καλοκαιράκι του Αγίου Δημητρίου   Κολάζω και άγιο   Μην τάξεις σ' άγιο/ τ' άγιου κερί και σε παιδί/ του παιδιού κουλούρι   Καλός, χρυσός και άγιος   Καλός και άγιος   Καλά και άγια
αγκαθός	ουσιαστικό,-	<b>Παράδειγμα:</b> Έκοψε τον αγκαθό του ψωμιού με ένα μαχαίρι και τον πασπάλισε με λάδι, ρίγανη κι αλάτι
αγοράζω	ρήμα, -	<b>Φράση:</b> Σε πουλάει και σ' αγοράζει   Όλα πουλιούνται και όλα αγοράζονται
αγορομάνα	ουσιαστικό,-	<b>Παράδειγμα:</b> Αν και προτιμούσε το δεύτερο παιδί της να είναι κορίτσι, η Ελένη έγινε πάλι αγορομάνα
αγριεύω	ρ.,μτχ. ως επ.,-	<b>Παράδειγμα:</b> Εγώ έκανα τα αδύνατα δυνατά για να τον ηρεμήσω κι εσύ τον αγριέψες πάλι
αγριωπός	επίθετο, επίρρημα	<b>Παράδειγμα:</b> Μόλις μπήκα στην τάξη, ο καθηγητής με κοίταξε αγριωπά, γιατί είχα πάλι καθυστερήσει στο μάθημα

Εικόνα 12: Φόρμα ορισμού κριτηρίων συνθέτης αναζήτησης και λίστα αποτελεσμάτων σύνθετης αναζήτησης

## 2.2.4 Σύνθετη αναζήτηση λημμάτων

Επιλέγοντας το tab «Σύνθετη Αναζήτηση», ο χρήστης έχει τη δυνατότητα προχωρημένης/ σύνθετης αναζήτησης. Μέσα από αυτή τη λειτουργία, ο χρήστης μπορεί να εισάγει μία ή περισσότερες λέξεις, συνδυασμένες με λογικό and ή or, και να τις αναζητεί σε τμήμα λημμάτων, όπως σημασίες,

παραδείγματα, σχόλια, γνωστικά αντικείμενα, ετυμολογία, φράσεις, πολυλεκτικά σύνολα κ.ά. (βλέπε Εικόνα 12 πάνω).

### Λίστα αποτελεσμάτων σύνθετης αναζήτησης

Τα αποτελέσματα της σύνθετης αναζήτησης εμφανίζονται σε πλαίσιο ακριβώς κάτω από το αντίστοιχο πλαίσιο των παραμέτρων της σύνθετης αναζήτησης, σε μορφή λίστας μαζί την κατηγορία (μέρος λόγου) στην οποία ανήκει το κάθε λήμμα και μαζί με τα κριτήρια που πέτυχαν (βλέπε Εικόνα 12 κάτω).

## 2.3 Προβολή λήμματος

Ο χρήστης επιλέγοντας ένα λήμμα από την λίστα των αποτελεσμάτων μπορεί να κάνει προβολή του λήμματος, όπου παρουσιάζεται σύμφωνα με τους προκαθορισμένους κανόνες λεξικογραφίας. Η γενική μορφή παρουσίασης είναι της μορφής που απεικονίζεται στην Εικόνα 13.

The screenshot shows the detailed view of the lemma 'κράτημα'. At the top left, the word is shown with its phonetic transcription [krátima], gender 'το', and source '(ουσ. ΟοIV3.1)'. A blue button on the top right says 'Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη'. Below this, there are five numbered entries, each with a description and a 'Χρήσεις' button. Entry 1 describes the meaning of the word and provides examples like 'κράτημα του τιμονιού' and 'κράτημα από το μανίκι'. Entry 2 describes its use in a medical context. Entry 3 describes its use as a rhythmic term. Entry 4 describes its use in a technical context. Entry 5 describes its historical and musical context. At the bottom, there is a section for etymology: '[ΕΤΥΜ ^ < ελνστ. κράτημα].'

Εικόνα 13: Προβολή λήμματος


Στο πάνω μέρος (κεφαλή λήμματος) παρουσιάζεται το λήμμα ακολουθούμενο από τη φωνητική του γραφή σε αγκύλες ([ ]) (πχ. κράτημα [krátima], ακάλυπτος [aka@líptos]). Στην ίδια διάταξη επισημαίνεται το μέρος του λόγου που ανήκει το λήμμα (πχ. ουσ., επ.). Στη συνέχεια, εμφανίζεται το κλιτικό παράδειγμα του λήμματος (πχ. Εκαλός, ΟοIV3.1), το οποίο αποτελεί σύνδεσμο προς την παρουσίαση του κλιτικού παραδείγματος (όπως περιγράφεται στην ενότητα «2.3.3 Εμφάνιση κλιτικών παραδειγμάτων»).


Μετά τις βασικές πληροφορίες της κεφαλής του λήμματος, παρατίθενται οι σημασίες του. Ένα λήμμα μπορεί να έχει περισσότερες από μία σημασίες, οι οποίες εμφανίζονται αριθμημένες. Η παρουσίαση της κάθε σημασίας μπορεί να έχει πολλαπλά επίπεδα που παρουσιάζονται ιεραρχικά

και με αντίστοιχη αρίθμηση. Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να συμπτύξει (κλείσει) ή να αναπτύξει (ανοίξει) επιμέρους σημασίες του λήμματος με την χρήση των κουμπιών (-) και (+).

### 2.3.1 Ανάπτυξη σημασίας λήμματος

Όπως είπαμε στην παραπάνω ενότητα, ο χρήστης έχει την δυνατότητα να συμπτύξει (κλείσει) ή να αναπτύξει (ανοίξει) επιμέρους σημασίες του λήμματος (βλέπε Εικόνα 13). Επιπλέον, επιλέγοντας την λειτουργία «Χρήσεις-Φράσεις Σύμπτυξη»/«Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη» μπορεί να συμπτύξει/αναπτύξει όλες τις σημασίες του λήμματος με μια εντολή και να έχει την παρουσίαση των σημασιών λήμματος σε πλήρως ανεπτυγμένη μορφή (βλέπε Εικόνα 14), είτε σε πλήρως συμπτυγμένη μορφή (βλέπε Εικόνα 15).

**κράτημα** [krátima], το (ουσ. ΟοIV3.1). 

 Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη

➊ 1) Το πιάσιμο ενός αντικειμένου με τα χέρια ή το πιάσιμο κάποιου από ένα σημείο με τη βοήθεια των χεριών  
Χρήσεις ▼  
το **κράτημα** του τιμονιού | σωστό **κράτημα** του όπλου

---

*κράτημα από το μανίκι |  
Το **κράτημα** από τις χειρολαβές προφυλάσσει από τραυματισμό σε περίπτωση σύγκρουσης  
Το **κράτημα** αντιπάλου από τη φανέλα είναι φάουλ  
(= η συγκράτηση)*

➋ 2) Η συνειδητή παρεμπόδιση συναισθήματος να εκδηλωθεί ή σωματικής λειτουργίας να εκτελεστεί κανονικά  
Χρήσεις ▼  
Το μακροχρόνιο **κράτημα** του θυμού δεν έχει θετικά αποτελέσματα

---

*κράτημα της αναπνοής*

➋ 3) Η διατήρηση για κάποιο χρονικό διάστημα  
Χρήσεις ▼  
**κράτημα** του ρυθμού |  
Λακ που χαρίζει **κράτημα** στο χτένισμά σας/ στα μαλλιά σας

---

➋ 4) Η ικανότητα αυτοκινήτου ή μοτοσικλέτας να κρατά σταθερά στο έδαφος τους τροχούς, ιδίως στις μεγάλες ταχύτητες ή στις στροφές  
Χρήσεις ▼  
καλό **κράτημα** και σε βρεγμένο οδόστρωμα |  
Τα ελαστικά μας προσφέρουν τέλειο **κράτημα**

---


**(και στον πληθ. με την ίδια έννοια) αμάξι με γερά κρατήματα**

➋ 5) {μουσ.} (στη βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική)  
Σημάδι της πρώιμης και της μέσης σημειογραφίας: από τον 14ο αι. ο όρος αποδίδεται σε ιδιαίτερο είδος της ψαλτικής τέχνης που θεμελιώνεται όχι σε υμνολογικό ή άλλο λειτουργικό κείμενο, αλλά σε συλλαβές χωρίς ιδιαίτερη σημασία («άσημες»), όπως *τεριρεμ, τερερε, τοτοτο, ανανε* κτλ. δηλαδή παρατείνει τόσο τη διάρκεια της ψαλτικής της λατρείας όσο και τον μουσικό, αρμονικό καλλωπισμό της  
(**ΣΥΝ** απήχημα, βάσταμα, ενήχημα, ήχημα, ήχισμα, νενάνισμα, νενανισμός, τερετισμός)  
[ΕΤΥΜ ^ < ελνστ. κράτημα].

Εικόνα 14: Προβολή λήμματος, με παρουσίαση σημασιών λήμματος σε πλήρως ανεπτυγμένη μορφή

Στις σημασίες των λημμάτων είναι πιθανό να παρατίθενται συνώνυμα ή / και αντώνυμα. Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να μεταβεί στο ίδιο το συνώνυμο ή αντώνυμο, είτε σε οποιαδήποτε λέξη επιθυμεί, επιλέγοντας το (με διπλό κλικ -ή με παρατεταμένο κλικ για κινητή συσκευή-), όπως περιγράφεται την ενότητα «2.3.5 Επιλογή και προβολή λήμματος μέσα από προβολή άλλου λήμματος»).


### κράτημα [krátima], το (ουσ. ΟοIV3.1).

 Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη

- 1) Το πιάσιμο ενός αντικειμένου με τα χέρια ή το πιάσιμο κάποιου από ένα σημείο με τη βοήθεια των χεριών  
Χρήσεις ▶
- 2) Η συνειδητή παρεμπόδιση συναισθήματος να εκδηλωθεί ή σωματικής λειτουργίας να εκτελεστεί κανονικά  
Χρήσεις ▶
- 3) Η διατήρηση για κάποιο χρονικό διάστημα  
Χρήσεις ▶
- 4) Η ικανότητα αυτοκινήτου ή μοτοσικλέτας να κρατά σταθερά στο έδαφος τους τροχούς, ιδίως στις μεγάλες ταχύτητες ή στις στροφές  
Χρήσεις ▶
- 5) {μουσ.} (στη βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική)  
Σημάδι της πρώιμης και της μέσης σημειογραφίας: από τον 14ο αι. ο όρος αποδίδεται σε ιδιαίτερο είδος της ψαλτικής τέχνης που θεμελιώνεται όχι σε υμνολογικό ή άλλο λειτουργικό κείμενο, αλλά σε συλλαβές χωρίς ιδιαίτερη σημασία («άσημες»), όπως *τεριρεμ, τερερε, τοτοτο, ανανε* κτλ. δηλαδή παρατείνει τόσο τη διάρκεια της ψαλτικής της λατρείας όσο και τον μουσικό, αρμονικό καλλωπισμό της  
(ΣΥΝ *απήχημα, βάσταμα, ενήχημα, ήχημα, ήχισμα, νενάνισμα, νενανισμός, τερετισμός*)  
[ΕΤΥΜ ^ < ελνστ. *κράτημα*].

Εικόνα 15: Προβολή λήμματος, με παρουσίαση σημασιών λήμματος σε πλήρως συμπυκνωμένη μορφή

### άνεμος [ánemos], ο (ουσ. Αάγγελος).

 Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη

- 1)
  - α. Προσανατολισμένη κίνηση του ατμοσφαιρικού αέρα που οφείλεται σε φυσικά αίτια, όπως είναι η διαφορά πίεσης ή θερμοκρασίας μεταξύ δύο περιοχών  
(ΣΥΝ *αέρας*)  
Χρήσεις ▼  
*ασθενείς/ ήπιοι/ μέτριοι/ δυνατοί/ σφοδροί άνεμοι | θερμοί/ ψυχροί άνεμοι | μεταβλητοί/ σταθεροί άνεμοι | βόρειος/ νότιος/ ανατολικός/ δυτικός άνεμος | φαινόμενος άνεμος (= κυρίως στην ιστιοπλοΐα, αυτός που γίνεται αισθητός όταν το σκάφος κινείται, σε αντιδιαστολή προς τον πραγματικό άνεμο) | διεύθυνση/ κατεύθυνση/ ένταση/ ταχύτητα του ανέμου | ριπή ανέμου |*  
*Οι βορειοδυτικοί άνεμοι στο Αιγαίο θα ενισχυθούν το απόγευμα φτάνοντας τοπικά τα επτά μποφόρ*  
*Σαλπάρουμε με ούριο άνεμο*  
*Ο παγκόσμιος πρωταθλητής έκανε σήμερα νέο ρεκόρ, αλλά δε μέτρησε γιατί είχε ευνοϊκό άνεμο (= που φυσούσε προς την ίδια κατεύθυνση με αυτήν που είχε ο αθλητής αγωνιζόμενος και είχε ένταση μεγαλύτερη από ένα συγκεκριμένο όριο)*  
*Η μέρα δεν ενδείκνυται για κάποιο μεγάλο άλμα στο μήκος, καθώς οι αθλητές έχουν αντίθετο άνεμο*  
*Δυσκολευτήκαμε πολύ να ανέβουμε στο βουνό, γιατί περπατούσαμε κόντρα στον άνεμο*  
*Το «Όσα παίρνει ο άνεμος» είναι μια θρυλική ταινία του παγκόσμιου κινηματογράφου*

---

  - θυελλώδης άνεμος (= εξαιρετικά ισχυρός άνεμος που φτάνει τα ογδόντα ως εκατό χιλιόμετρα ανά ώρα, δηλαδή οχτώ ως εννέα μποφόρ περίπου).*  
*Δεμένα έμειναν σήμερα τα πλοία σε πολλά λιμάνια της χώρας λόγω των θυελλωδών ανέμων που πνέουν από το πρωί στα πελάγη*

---

  - Ο σπουδαίος αθλητής και κάτοχος του παγκόσμιου ρεκόρ είναι τόσο γρήγορος, που πολλοί λένε ότι τρέχει σαν τον άνεμο (πρβ. *σίφουνας*)*

Εικόνα 16: Η σελίδα προβολής λήμματος εμφανίζει τις διαφορετικές αναφορές του λήμματος μέσα στα ερμηνεύματα των λημμάτων

Κατά την παρουσίαση των σημασιών ενός λήμματος, ακολουθούν παραδείγματα χρήσης του, εάν υπάρχουν. Τα παραδείγματα αυτά εμφανίζονται μέσα στην σημασία στην οποία ανήκουν. Η εμφάνιση των παραδειγμάτων είναι προαιρετική, με την έννοια ότι υπάρχει ένα σύμβολο, πχ. η λέξη «Χρήσεις», το οποίο λειτουργεί ως μηχανισμός ανάπτυξης/σύμπτυξης (βελάκι-δεξιά/βελάκι-κάτω), εμφανίζοντας ή αποκρύπτοντας τα παραδείγματα της αντίστοιχης σημασίας. Το ίδιο ισχύει

και για εκφράσεις που περιλαμβάνονται σε μία σημασία. Οι εκφράσεις είναι κατηγοριών: Έκφραση, Παροιμίες, Γνωμικά.

Μετά την παράθεση των σημασιών του λήμματος ακολουθεί ένα πλαίσιο που παρέχει επιπλέον πληροφορίες σχετικά με το λήμμα, όπως περιγράφεται στην ενότητα «2.3.6 Εμφάνιση συνοδευτικών πληροφοριών».

### 2.3.2 Έντονη εμφάνιση των διαφορετικών αναφορών του λήμματος στα ερμηνεύματα

Κατά την παρουσίαση των σημασιών ενός λήμματος, οι διαφορετικές αναφορές του λήμματος εμφανίζονται με έντονη μορφή, μέσα στα ερμηνεύματα των λημμάτων. Για παράδειγμα, προβάλλοντας το λήμμα «άνεμος», φαίνονται όλες οι εμφανίσεις της λέξης, μέσα στις χρήσεις, με άλλο χρώμα (μαύρο και έντονη γραμματοσειρά, βλέπε Εικόνα 16).

### 2.3.3 Εμφάνιση κλιτικών παραδειγμάτων

Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να επιλέξει τον σύνδεσμο του κλιτικού παραδείγματος στην κεφαλή λήμματος (πχ. Εκαλός, ΟοΙV3.1) και να δει το κλιτικό παράδειγμα πλήρως αναπτυγμένο (βλέπε Εικόνα 17).

	Νέα	Αρχαία	Κλείσιμο
	Α	Θ	Ο
<b>Ενικός</b>			
<b>Ονομ.</b>	καλός	καλή	καλό
<b>Γεν.</b>	καλού	καλής	καλού
<b>Δοτ.</b>			
<b>Αιτ.</b>	καλό	καλή	καλό
<b>Κλητ.</b>	καλέ	καλή	καλό
<b>Πληθυντικός</b>			
<b>Ονομ.</b>	καλοί	καλές	καλά
<b>Γεν.</b>	καλών	καλών	καλών
<b>Δοτ.</b>			
<b>Αιτ.</b>	καλούς	καλές	καλά
<b>Κλητ.</b>	καλοί	καλές	καλά

Εικόνα 17: Προβολή κλιτικού παραδείγματος

### 2.3.4 Εμφάνιση κλιτικών παραδειγμάτων από το Βικιλεξικό

Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να επιλέξει τον σύνδεσμο του κλιτικού παραδείγματος στην κεφαλή λήμματος, επιλέγοντας το εικονίδιο (W) του Βικιλεξικού, και να εμφανιστεί ένα popup με αυτούσιο τον πίνακα κλίσης του λήμματος από το Βικιλεξικό (βλέπε Εικόνα 18). Το Βικιλεξικό διαθέτει τα δεδομένα του με ελεύθερη άδεια Creative Commons CC BY-SA 4.0, που επιτρέπει την αναδημοσίευση και αξιοποίηση των δεδομένων με κατάλληλη αναφορά στην πηγή.

πτώσεις	ενικός		
γένη →	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
<b>ονομαστική</b>	ο μεσαιωνικός	η μεσαιωνική	το μεσαιωνικό
<b>γενική</b>	του μεσαιωνικού	της μεσαιωνικής	του μεσαιωνικού
<b>αιτιατική</b>	τον μεσαιωνικό	τη μεσαιωνική	το μεσαιωνικό
<b>κλητική</b>	μεσαιωνικέ	μεσαιωνική	μεσαιωνικό
πτώσεις	πληθυντικός		
γένη →	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
<b>ονομαστική</b>	οι μεσαιωνικοί	οι μεσαιωνικές	τα μεσαιωνικά
<b>γενική</b>	των μεσαιωνικών	των μεσαιωνικών	των μεσαιωνικών
<b>αιτιατική</b>	τους μεσαιωνικούς	τις μεσαιωνικές	τα μεσαιωνικά
<b>κλητική</b>	μεσαιωνικοί	μεσαιωνικές	μεσαιωνικά

Κατηγορία όπως «καλός» - Παράρτημα: Επίθετα & Μετοχές

(πηγή: Βικιλεξικό, διατίθεται με άδεια Creative Commons CC BY-SA 4.0)

Εικόνα 18: Προβολή ropur με την κλίση του λήμματος «μεσαιωνικός» από το Βικιλεξικό

**ρηγός** [rixós], -ή, -ό (επ. (Εκαλός)). W

- **1)** (ANT βαθύς<sub>1α,1β</sub>)
  - **α.**
    - **α1.** Που έχει μικρό ή καθόλου βάθος
      - Χρήσεις ▾
      - ρηγή θάλασσα |
      - Στο σημείο αυτό τα νερά είναι ρηγά, κατάλληλα για να **κολυμπούν**
    - Σερβίρισε τη σαλάτα σε ρηγό πιάτο
    - Ανακατέψτε όλα τα υλικά μέσα σε μια ρηγή κατσαρόλα
  - **α2.** **τα ρηγά** (ως ουσ. Οβουνό)
    - Μέρος θάλασσας, λίμνης κτλ. με μικρό ή καθόλου βάθος
    - Χρήσεις ▶
    - Φράσεις ▶
- **β.** Που δεν πηγαίνει σε βάθος, που βρίσκεται κοντά στην επιφάνεια
  - Χρήσεις ▶

- **2)** (μτφ.) (ΣΥΝ επιφανειακός)
- **α.** Που δεν προχωρά σε βάθος, δε διεισδύει στην ουσία ενός θέματος (ANT βαθύς<sub>2β</sub>)
  - Χρήσεις ▶
- **β.** (για πρόσωπο)
  - Που ασχολείται με θέματα άνευ σημασίας, ουσίας, που δεν εξετάζει τα πράγματα
  - Χρήσεις ▶
- **3)** {φιλοσ.} **ρηγή οικολογία** Βλ. οικολογία<sub>3β</sub>

**κολύμπι**

Η μετακίνηση ενός ανθρώπου ή ζώου στην επιφάνεια ή στο εσωτερικό κάποιας ποσότητας νερού (που περιέχεται σε φυσική κοιλότητα, π.χ. θάλασσα, λίμνη, ποτάμι, ή σε τεχνητή κοιλότητα, π.χ. πισίνα, ή σε δοχείο, π.χ. δεξαμενή, ενυδρείο) με την κατάλληλη κίνηση του σώματός του και ιδίως των μελών του (π.χ. άκρων, ουράς, πτερυγίων κτλ.)

Μετάβαση στο λήμμα

**κολυμπώ**

Κινούμαι μέσα στο νερό (συνήθως στην επιφάνειά του) χρησιμοποιώντας κατάλληλα τα άνω και τα κάτω άκρα μου ή (προκειμένου για νηκτικά πουλιά) τα πόδια μου

Μετάβαση στο λήμμα

**κολυμπάω**

Κινούμαι μέσα στο νερό (συνήθως στην επιφάνειά του) χρησιμοποιώντας κατάλληλα τα άνω και τα κάτω άκρα μου ή (προκειμένου για νηκτικά πουλιά) τα πόδια μου

Μετάβαση στο λήμμα

Εικόνα 19: Επιλογή της λέξης «κολυμπούν» και εμφάνιση λίστας με παρόμοια λήμματα με τον ορισμό τους

### 2.3.5 Επιλογή και προβολή λήμματος μέσα από προβολή άλλου λήμματος

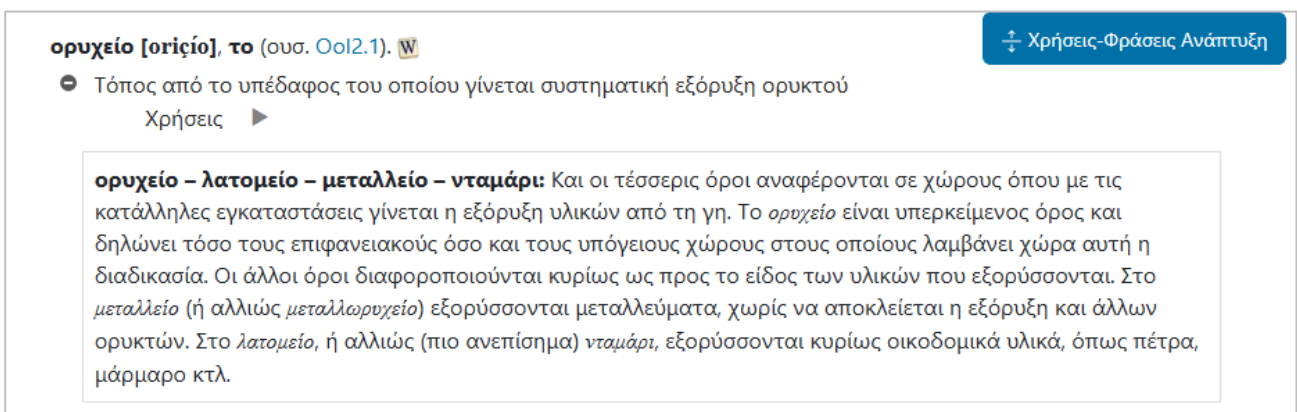
Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να επιλέξει (με διπλό κλικ -ή με παρατεταμένο κλικ για κινητή συσκευή-) οποιαδήποτε λέξη επιθυμεί εντός της παρουσίασης του λήμματος, πχ. εντός του ορισμού, ή εντός των σημασιών ή άλλων σημείων ερμηνείας του λήμματος και να δει μια λίστα με παρόμοια λήμματα, με τον ορισμό τους (βλέπε Εικόνα 19). Στην συνέχεια, επιλέγοντας το σύνδεσμο «Μετάβαση στο λήμμα» έχει την δυνατότητα να μεταβεί στην προβολή του συγκεκριμένου λήμματος.

### 2.3.6 Εμφάνιση συνοδευτικών πληροφοριών ή αρχείων

Εάν σε ένα λήμμα υπάρχουν συνοδευτικές πληροφορίες ή αρχεία (.pdf), τότε αυτές παρουσιάζονται, μετά την παράθεση των σημασιών του λήμματος σε πλαίσιο. Στο πλαίσιο παρουσιάζονται σχόλια σε μορφή κειμένου ή/και αρχείο τύπου .pdf και παρουσιάζονται όταν ο χρήστης ακολουθεί συγκεκριμένο σύνδεσμο. Για παράδειγμα, στο λήμμα «ορυχείο» αναφέρεται η πληροφορία που φαίνεται στο πλαίσιο στην Εικόνα 20 παρακάτω. Ενώ, στο λήμμα «άνεμος», αναφέρονται πληροφορίες για τις διαφορετικές ονομασίες των ανέμων σε μορφή πίνακα, ο οποίος είναι αποθηκευμένος σε αρχείο .pdf και εμφανίζεται με τη μορφή συνδέσμου (hyperlink) όπως φαίνεται στην Εικόνα 21, και πατώντας στον σύνδεσμο εμφανίζεται η εικόνα (Εικόνα 22).

Επιπλέον, στην περίπτωση που το λήμμα συνοδεύεται από εικόνες (σε μορφότυπο jpg, png,svg, bmp, webp), οι οποίες βοηθούν στην κατανόηση της σημασίας του, αυτές εμφανίζονται με τη μορφή συνδέσμου (hyperlink) και παρουσιάζονται όταν ο χρήστης ακολουθεί συγκεκριμένο σύνδεσμο. Για παράδειγμα, στο λήμμα «ντεμπραγιάζ» αναφέρεται η πληροφορία 'Διάγραμμα ντεμπραγιάζ' που δείχνει μια εικόνα, η οποία είναι αποθηκευμένη σε αρχείο .jpg και εμφανίζεται με τη μορφή συνδέσμου όπως φαίνεται παρακάτω στην Εικόνα 23, ενώ πατώντας στον σύνδεσμο εμφανίζεται η εικόνα στο παράθυρο (βλέπε Εικόνα 24).

Στην επόμενη ενότητα περιγράψουμε την δυνατότητα της εφαρμογής να εμφανίζει εικόνες με τις αντίστοιχες λεζάντες, ανάμεσα σε (πριν ή μετά από) συγκεκριμένα τμήματα του λήμματος.

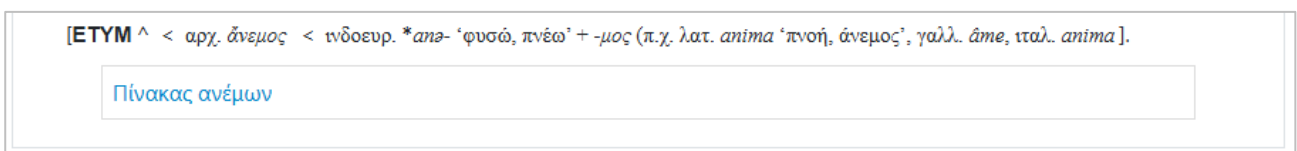


ορυχείο [οριγίο], το (ουσ. Ool2.1). 🔍 Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη

● Τόπος από το υπέδαφος του οποίου γίνεται συστηματική εξόρυξη ορυκτού  
Χρήσεις ▶

**ορυχείο – λατομείο – μεταλλείο – νταμάρι:** Και οι τέσσερις όροι αναφέρονται σε χώρους όπου με τις κατάλληλες εγκαταστάσεις γίνεται η εξόρυξη υλικών από τη γη. Το *ορυχείο* είναι υπερκείμενος όρος και δηλώνει τόσο τους επιφανειακούς όσο και τους υπόγειους χώρους στους οποίους λαμβάνει χώρα αυτή η διαδικασία. Οι άλλοι όροι διαφοροποιούνται κυρίως ως προς το είδος των υλικών που εξορύσσονται. Στο *μεταλλείο* (ή αλλιώς *μεταλλωρυχείο*) εξορύσσονται μεταλλεύματα, χωρίς να αποκλείεται η εξόρυξη και άλλων ορυκτών. Στο *λατομείο*, ή αλλιώς (πιο ανεπίσημα) *νταμάρι*, εξορύσσονται κυρίως οικοδομικά υλικά, όπως πέτρα, μάρμαρο κτλ.

Εικόνα 20: Παρουσίαση σχολίων σε μορφή κειμένου σε πλαίσιο (λήμμα: ορυχείο)



[ETYM ^ < αρχ. άνεμος < ινδοευρ. \*ana- 'φυσώ, πνέω' + -μος (π.χ. λατ. *anima* 'πνοή, άνεμος', γαλλ. *âme*, ιταλ. *anima*).

[Πίνακας ανέμων](#)

Εικόνα 21: Σύνδεσμος σε αρχείο .pdf ενσωματωμένο σε πλαίσιο (λήμμα: άνεμος)

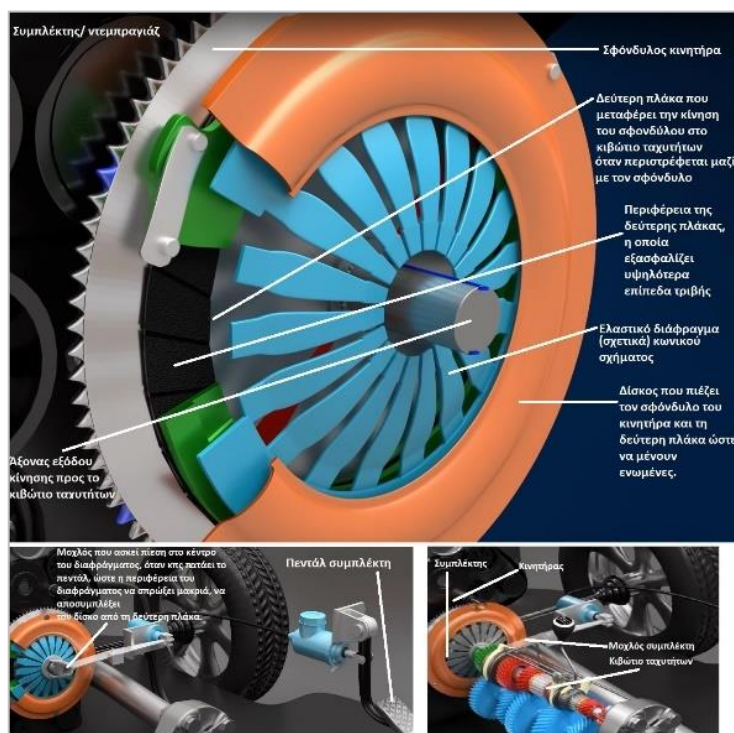
ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΝΕΜΩΝ						
Όνομασία ανέμου	Διεύθυνση	ελλ. συμβ.	διεθν. συμβ.	<επίσ.>	<συνηθ.>	<λαϊκ.-ναυτ.>
Βόρειος	0°	B	N	βορράς	βοριάς	τραμουντάνα
Βόρειος-Βορειοανατολικός	22° 30'	BBA	NNE	μεσοβορράς		γρεγοτραμουντάνα
Βορειοανατολικός	45°	BA	NE	μέσης	καικιάς	γρέγος (γραίγος)
Ανατολικός-Βορειοανατολικός	67° 30'	ABA	ENE	μεσαπηλιώτης		γρεγολεβάντες (γραγολεβάντες)
Ανατολικός	90°	A	E	απηλιώτης		λεβάντες
Ανατολικός-Νοτιοανατολικός	112° 30'	ANA	ESE	ευραπηλιώτης		σιροκολεβάντες ή σοροκολεβάντες
Νοτιοανατολικός	135°	NA	SE	εύρος		σιρόκος ή σορόκος
Νότιος-Νοτιοανατολικός	157° 30'	NNA	SSE	ευρονότος		οστριοσιρόκος, οστριοσορόκος, σοροκόστρια
Νότιος	180°	N	S	νότος	νοτιά ή νοτιάς	όστρια
Νότιος-Νοτιοδυτικός	202° 30'	NNA	SSW	λιβόνοτος		οστριογαρμπής, οστριογαρμπής
Νοτιοδυτικός	225°	ND	SW	λίβας		γαρμπής
Δυτικός-Νοτιοδυτικός	247° 30'	ΔNA	WSW	λιβοζέφυρος		πουνεντογαρμπής, πουνεντογαρμπής
Δυτικός	270°	Δ	W	ζέφυρος		πουνέντες, πονέντες, πουνέντης, πονέντης
Δυτικός-Βορειοδυτικός	292° 30'	ΔBA	WNW	σκιρονοζέφυρος		πουνεντομαίστρος
Βορειοδυτικός	315°	BA	NW	σκίρων		μαίστραλι, μαίστρος
Βόρειος-Βορειοδυτικός	337° 30'	BBA	NNW	σκιρονοβορράς		μαίστροτραμουντάνα

Εικόνα 22: Εμφάνιση αρχείου, μέσω συνδέσμου σε αρχείο .pdf ενσωματωμένο σε πλαίσιο

[ETYM ^ < πιθ. 1. γαλλ. *débrayage* 'η διαδικασία της αποσύμπλεξης' < παλαιότ. γαλλ. *désebrayage* < *désebrayer* (σύγχρονο γαλλ. *débrayer* 'αποσυνδέω') < *dés-* 'από' + *embrayer* 'συνδέω, συμπλέκω' (βλ. αμπραγιάζ), 2. γαλλ. (*pédale*) *d'embrayage* 'πεντάλ της σύμπλεξης' (με επανάλυση της γαλλ. πρόθεσης ως μέρους της λέξης) | Το πεντάλ (σημ. 2) στα γαλλ. λέγεται *la pédale d'embrayage et de débrayage* 'το πεντάλ της σύμπλεξης και της αποσύμπλεξης'. Στα ελληνικά το πεντάλ αυτό λέγεται *συμπλέκτης*, *αμπραγιάζ*, *ντεμπραγιάζ*, αλλά το φαινομενικά σωστότερο είναι το *ντεμπραγιάζ* 'αποσυμπλέκτης', καθώς το πάτημά του προκαλεί την αποσύμπλεξη. ]

Διάγραμμα ντεμπραγιάζ Σύνδεσμος


Εικόνα 23: Σύνδεσμος σε αρχείο .jpg ενσωματωμένο σε πλαίσιο



Εικόνα 24: Εμφάνιση αρχείου, μέσω συνδέσμου σε αρχείο .jpg ενσωματωμένου σε πλαίσιο

### 2.3.7 Εμφάνιση εικόνων που συνδέονται με συγκεκριμένα τμήματα του λήμματος

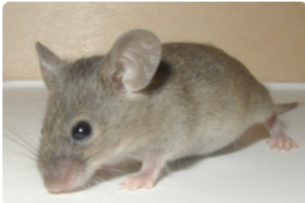
Η εφαρμογή παρέχει τη δυνατότητα να προβάλλονται εικόνες (σε μορφότυπο jpg, png,svg, bmp, webp) με τις αντίστοιχες λεζάντες, κατά την προβολή του λήμματος, οι οποίες συνδέονται με συγκεκριμένα τμήματα του λήμματος και οι οποίες εμφανίζονται πριν ή μετά από τα συγκεκριμένα τμήματα του λήμματος (πχ είτε πριν από την σημασία, είτε μετά από τα συνώνυμα, είτε πριν τις χρήσεις, κτλ.). Στην Εικόνα 25 φαίνεται η εφαρμογή της παραπάνω δυνατότητας για το λήμμα «ποντίκι», όπου εμφανίζονται οι αντίστοιχες εικόνες μετά από δύο από τις σημασίες του λήμματος (ζώο και συσκευή).

**ποντίκι** [po(n)diçi], **το** (ουσ. Οτραγούδι). 

**1)** {ζωολ.}

**α.** Μικρόσωμο τρωκτικό με σκουρόχρωμο, κοντό τρίχωμα, μεσαίου μεγέθους ουρά και μικρό κεφάλι, το οποίο ζει σε πληθώρα ενδιαιτημάτων, τρέφεται σχεδόν με οτιδήποτε και οι πληθυσμοί του είναι ιδιαίτερα μεγάλοι σε περιοχές όπου διαβιώνει ο άνθρωπος· η κατανομή του είναι κοσμοπολιτική  
(ΣΥΝ **ποντικός**, <λόγ.> **μυς**). ||| Είδος *Mus domesticus*, οικογένεια Muridae

Χρήσεις ▶  
Φράσεις ▶



Ποντίκι (ζώο)

**β. μαρσιποφόρο ποντίκι**  
Μαρσιποφόρο θηλαστικό που μοιάζει εντυπωσιακά με ποντίκι, από το οποίο διαφοροποιείται ως προς τα μακρύτερα πίσω πόδια (τα πρόσθια είναι πολύ κοντά) και τη συνήθως πολύ επιμηκυσμένη ουρά· τα άτομα του γένους ζουν σε μεγάλους αριθμούς μέσα σε τρύπες στο έδαφος και τα περισσότερα είδη είναι νυκτόβια, ενώ η διαίτά τους αποτελείται κυρίως από έντομα· τα είκοσι είδη είναι ενδημικά της Αυστραλίας  
. ||| Γένος *Sminthopsis*, οικογένεια Dasyuridae


**2)**

**α.** <προφ.>  
Ο γυμνασμένος μυς του σώματος, συνήθως ο δικέφαλος μυς του μπράτσου  
(ΣΥΝ <λαϊκ.> **μούσκουλο**)

Χρήσεις ▶

**β.** Το κρέας που προέρχεται από το κάτω μέρος του ποδιού του μοσχარიού  
Χρήσεις ▶

**3)** {πληροφ.}  
Περιφερειακή συσκευή χειρισμού ηλεκτρονικού υπολογιστή που επικοινωνεί με αυτόν ενσύρματα ή ασύρματα και η οποία με τη μετακίνησή της πάνω σε επίπεδη επιφάνεια και τη βοήθεια ενός κέρσορα επιτρέπει την εκτέλεση εντολών  
Χρήσεις ▶



Ποντίκι (Συσκευή)

**4)** (μτφ.) <αργκ., μειωτ.>  
Χαρακτηρισμός του νεοσύλλεκτου στρατιώτη από τους άλλους φαντάρους ή από τους αξιωματικούς ή κατ' επέκταση κάποιος που είναι νέος σε έναν επαγγελματικό ή άλλον κοινωνικό χώρο  
(ΣΥΝ **γκάβακας**, **γράσο**, **ποντικαράς**, **στραβάδι**, **ψάρι**)

–υποκορ. **το ποντικάκι** (**Ααυτοκινητάκι**) (μόνο στις σημ. 1α, 2α, 4).  
[ΕΤΥΜ ^ < υποκορ. του **ποντικός** · η σημ. 3 είναι σημασ. δάν. από το αγγλ. *mouse*].

Εικόνα 25: Εμφάνιση εικόνων κάτω από συγκεκριμένες σημασίες στην προβολή λήμματος

**άνεμος [ánemos], ο (ουσ. Αάγγελος).**

1)

- α. Προσανατολισμένη κίνηση του ατμοσφαιρικού αέρα που οφείλεται σε φυσικά αίτια, όπως είναι η διαφορά πίεσης ή θερμοκρασίας μεταξύ δύο περιοχών. Μπορείτε να κατεβάσετε την παρακάτω εικόνα σε μορφή pdf: Πίνακας ανέμων

Όνομα άνεμου	Κινητική	Επίτ. αεροτ. ή βελ. αεροτ.	Πλάτ. αεροτ.	Πλάτ. αεροτ.	Πλάτ. αεροτ.	Πλάτ. αεροτ.
Βόρειος Βορρανοανατολικός	27° 30'	ΒΒΑ	ΝΝΕ	ανατολικά	Βορεια	υποτροπική
Βορρανοανατολικός	27°	ΒΑ	ΝΕ	απλά	απλά	υποτροπική
Ανατολικός Βορρανοανατολικός	45° 30'	ΒΒΑ	ΕΝΕ	ανατολικά	Βορεια	υποτροπική
Ανατολικός	90°	Α	Ε	απλά	απλά	υποτροπική
Ανατολικός Νοτιοανατολικός	112° 30'	ΑΝΑ	ΕΝΕ	ανατολικά	Βορεια	υποτροπική
Νοτιοανατολικός	135°	ΝΑ	ΝΕ	απλά	απλά	υποτροπική
Νότιος Νοτιοανατολικός	157° 30'	ΝΝΑ	ΝΝΕ	ανατολικά	Βορεια	υποτροπική
Νότιος	180°	Ν	Ν	απλά	απλά	υποτροπική
Νότιος Νοτιοδυτικός	202° 30'	ΝΝΔ	ΝΝΥ	απλά	απλά	υποτροπική
Νοτιοδυτικός	225°	ΝΔ	ΝΥ	απλά	απλά	υποτροπική
Ανατολ. Νοτιοδυτικός	247° 30'	ΝΝΔ	ΝΝΥ	απλά	απλά	υποτροπική
Δυτικός	270°	Δ	Δ	απλά	απλά	υποτροπική
Δυτικός Βορρανοδυτικός	292° 30'	ΔΒΑ	ΔΝΥ	απλά	απλά	υποτροπική
Βορρανοδυτικός	315°	ΒΔ	ΝΥ	απλά	απλά	υποτροπική
Βόρειος Βορρανοδυτικός	337° 30'	ΒΒΔ	ΝΝΥ	απλά	απλά	υποτροπική

Πίνακας Ανέμων

(ΣΥΝ αέρας)

- Χρήσεις ▶
- Φράσεις ▶

- β. {μετεωρ.}
  - β1. αληγείς άνεμοι Βλ. αληγής
  - β2. ανταληγείς άνεμοι Βλ. ανταληγής

2) {αστρον.}

α. αστρικός άνεμος

Η συνεχής εκτόνωση του στέμματος των αστέρων

β. ηλιακός άνεμος

Συνεχής ροή πλάσματος από την ατμόσφαιρα του Ήλιου στον διαπλανητικό χώρο, που ουσιαστικά αποτελεί μια συνεχή εκτόνωση του ηλιακού στέμματος· αποτελείται κυρίως από πρωτόνια, ηλεκτρόνια, σωματία α και λίγα βαρύτερα ιόντα που εκτοξεύονται με μεγάλες ταχύτητες και περνούν από τη Γη με μέση ταχύτητα τετρακοσίων χιλιομέτρων την ώρα

- Χρήσεις ▶

γ. γαλαξιακός άνεμος

Συνεχής ροή αερίων και σκόνης που διαφεύγει από τους γαλαξίες

- Χρήσεις ▶

[ETYM ^ < αρχ. άνεμος < ινδοευρ. \*anə- 'φυσώ, πνέω' + -μος (π.χ. λατ. anima 'πνοή, άνεμος', γαλλ. âme, ιταλ. anima)].

Πίνακας ανέμων

Εικόνα 26: Εμφάνιση οπτικών στοιχείων (πρόσθετου υλικού) μετά από συγκεκριμένες σημασίες στην προβολή λήμματος

2.3.8 Εμφάνιση μαθηματικών συμβόλων

Η εφαρμογή παρέχει τη δυνατότητα να προβάλλονται μαθηματικά σύμβολα (και εξισώσεων ή τύπων), κατά την προβολή του λήμματος, με τη χρήση της γλώσσας [mathjax](#) (βλέπε Εικόνα 27).

**ολοκλήρωμα [ολοκλίρωμα], το** (ουσ. Ονόμα). **W** ✚ Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη

{μαθημ.}

- ➊ 1)
  - ➋ α. **αόριστο ολοκλήρωμα μιας συνάρτησης**  
Μια άλλη συνάρτηση της οποίας η παράγωγος συμπίπτει με τη δοθείσα συνάρτηση
  - ➌ β. **ορισμένο ολοκλήρωμα της φ(κ)**  
Ο αριθμός  $\int_a^b \varphi(\kappa) d\kappa$  όπου τα «α,β»  $\int_a^b \varphi(\kappa) d\kappa$  λέγονται όρια του ολοκληρώματος και ο υπολογισμός του μας δίνει το εμβαδόν που περικλείεται από το διάγραμμα της φ(κ) και το κλειστό διάστημα [α,β]
- ➋ 2) Συνάρτηση, λύση μιας διαφορικής εξίσωσης

$$\frac{d^2y}{dx^2} - 3\frac{dy}{dx} + 2y = 0$$

Εικόνα 27: Εμφάνιση μαθηματικών συμβόλων στην προβολή λήμματος

**Αναζήτηση** | Τμηματική Αναζήτηση | Α - Ω | Σύνθετη Αναζήτηση

Χρήση τονισμού  Χρήση κεφαλαίων

Ξεκινά από

**Αναζήτηση**

**Προσθήκη στα Αγαπημένα**

**κράτημα [krátima], το** (ουσ. ΟοΙ/3.1). ✚ Χρήσεις-Φράσεις Ανάπτυξη

- ➊ 1) Το πιάσιμο ενός αντικειμένου με τα χέρια ή το πιάσιμο κάποιου από ένα σημείο με τη βοήθεια των χεριών  
Χρήσεις ▶
- ➋ 2) Η συνειδητή παρεμπόδιση συναισθημάτων να εκδηλωθεί ή σωματικής λειτουργίας να εκτελεστεί κανονικά  
Χρήσεις ▶
- ➋ 3) Η διατήρηση για κάποιο χρονικό διάστημα  
Χρήσεις ▶
- ➋ 4) Η ικανότητα αυτοκινήτου ή μοτοσικλέτας να κρατά σταθερά στο έδαφος τους τροχούς, ιδίως στις μεγάλες ταχύτητες ή στις στροφές  
Χρήσεις ▶
- ➋ 5) {μουσ.} (στη βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική)  
Σημάδι της πρώιμης και της μέσης σημειογραφίας: από τον 14ο αι. ο όρος αποδίδεται σε ιδιαίτερο είδος της ψαλτικής τέχνης που θεμελιώνεται όχι σε υμνολογικό ή άλλο λειτουργικό κείμενο, αλλά σε συλλαβές χωρίς ιδιαίτερη σημασία («άσημες»), όπως τεριρεμ, τερερε, τοτοσο, ανανε κτλ· δηλαδή παρατείνει τόσο τη διάρκεια της ψαλτικής της λατρείας όσο και τον μουσικό, αρμονικό καλλωπισμό της  
(ΣΥΝ απήχημα, βάσταμα, ενήχημα, ήχημα, ήχισμα, νενάνισμα, νενανισμός, τερετισμός)  
[ΕΤΥΜ ^ < ελνστ. κράτημα].

**Αγαπημένα Λήμματα**

παραβάτης	✘
καταβάλλω	✘
ασυστηματοποίητος	✘
καταστενοχωρημένος	✘
συστημένος	✘

**Διαγραφή όλων**

**Πρόσφατες Αναζητήσεις**

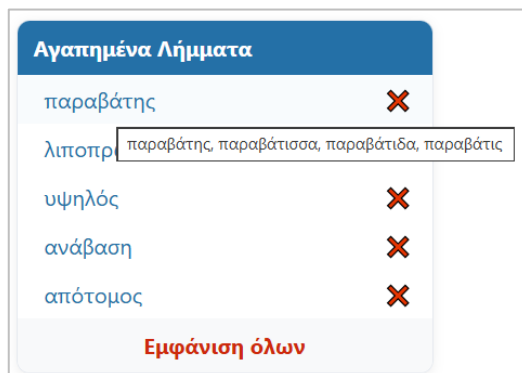
...νω	✘
19/11/2025 - 15:12	
ερωτ...νω	✘
19/11/2025 - 15:12	
αποστρ...	✘
19/11/2025 - 15:11	
καταλαμβ...	✘
19/11/2025 - 15:11	
κριτήρια: και, και	✘
19/11/2025 - 12:57	
κριτήρια: και, παλι	✘
19/11/2025 - 12:57	
κριτήρια: και, παλι	✘
19/11/2025 - 12:56	
κριτήρια: και	✘
19/11/2025 - 12:55	
κριτήρια: και, και	✘
19/11/2025 - 12:44	
Κ...	✘
19/11/2025 - 12:42	

**Διαγραφή όλων**

Εικόνα 28: Η λειτουργία «Προσθήκη στα Αγαπημένα» στην σελίδα προβολής λήμματος προσθέτει ένα λήμμα στην λίστα αγαπημένων λημμάτων του χρήστη

## 2.4 Λίστα αγαπημένων λημμάτων

Η εφαρμογή παρέχει στον χρήστη την δυνατότητα να δημιουργεί την προσωπική του λίστα αγαπημένων λημμάτων. Με την λειτουργία «Προσθήκη στα Αγαπημένα» (βλέπε Εικόνα 28), κατά την προβολή ενός λήμματος, ο χρήστης μπορεί να προσθέτει το συγκεκριμένο λήμμα στην λίστα των αγαπημένων του λημμάτων. Η λίστα αγαπημένων (βλέπε Εικόνα 29) εμφανίζεται στο δεξιό τμήμα της σελίδας αναζήτησης (βλέπε Εικόνα 2) και αποτελεσμάτων αναζήτησης και της σελίδας προβολής λήμματος (βλέπε Εικόνα 28). Ο χρήστης επιλέγοντας ένα λήμμα από τα αγαπημένα εμφανίζει την σελίδα προβολής του λήμματος.



Εικόνα 29: Το tooltip-on-hover παρουσιάζει την πλήρη λίστα κεφαλών του λήμματος

Λόγω έλλειψης χώρου, στην λίστα αγαπημένων εμφανίζονται τα 5 πιο πρόσφατα αγαπημένα λήμματα του χρήστη, ενώ για κάθε λήμμα εμφανίζεται μόνο η πρώτη λέξη της κεφαλής του λήμματος. Η πλήρης λίστα κεφαλών για το λήμμα εμφανίζεται μέσα από ένα tooltip-on-hover, δηλαδή με υπόδειξη με το πέρασμα του ποντικιού. Για παράδειγμα στην Εικόνα 29 βλέπουμε ότι για το λήμμα "παραβάτης, παραβάτισσα, παραβάτιδα, παραβάτις" εμφανίζεται στην λίστα των αγαπημένων μόνο η λέξη "παραβάτης" και σε tooltip (με το πέρασμα του ποντικιού πάνω από την λέξη) όλες οι κεφαλές "παραβάτης, παραβάτισσα, παραβάτιδα, παραβάτις".

Λήμμα	Δημιουργία	Διαγραφή
παραβάτης, παραβάτισσα, παραβάτιδα, παραβάτις	Thu, 04/02/2026 - 18:11	✘
λιποπρωτεΐνη	Thu, 04/02/2026 - 18:11	✘
υψηλός, υψηλά, Υψηλότατος, ύψιστος, Υψηλοτάτη, υψηλά, υψηλώς	Thu, 04/02/2026 - 18:10	✘
ανάβαση, ανάβασις	Thu, 04/02/2026 - 18:09	✘
απότομος, απότομα, αποτόμως	Thu, 04/02/2026 - 18:09	✘
σκέδαση, σκέδασις	Thu, 02/05/2026 - 14:21	✘
οξειδάση	Thu, 02/05/2026 - 14:20	✘
γλυκοσιδάση	Thu, 02/05/2026 - 14:20	✘

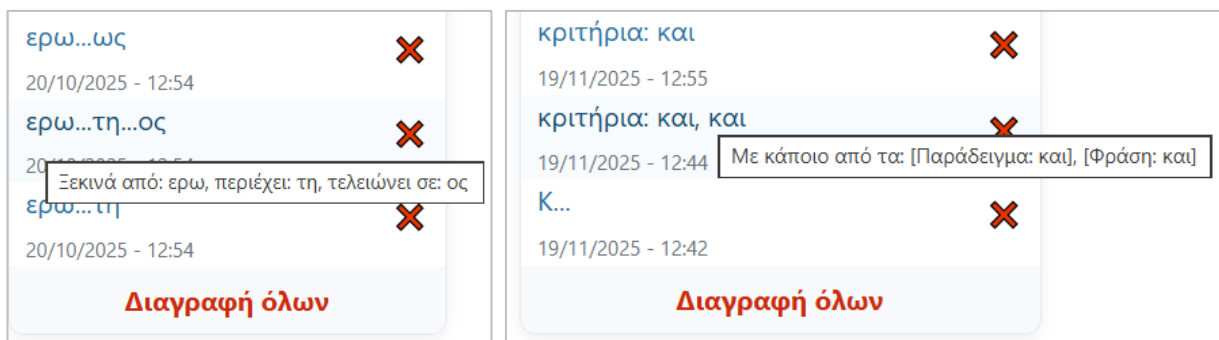
**Διαγραφή όλων**

Εικόνα 30: Σελίδα προβολής της πλήρους λίστας αγαπημένων λημμάτων του χρήστη

Ο χρήστης έχει την δυνατότητα μέσω της λειτουργίας «Εμφάνιση όλων» να δει την πλήρη λίστα με τα αγαπημένα του λήμματα με κάποια βασικά στοιχεία (πλήρης λίστα κεφαλών για το λήμμα, σειρά εμφάνισης και ημερομηνία πρόσθεσης στην λίστα, βλέπε Εικόνα 30), να μεταβεί στην σελίδα προβολής ενός λήμματος (επιλέγοντας το), ή και να διαγράψει συγκεκριμένα λήμματα (με την επιλογή «X») ή ολόκληρη την λίστα (με την επιλογή «Διαγραφή όλων»).

## 2.5 Λίστα πρόσφατων αναζητήσεων

Η εφαρμογή παρέχει στον χρήστη την δυνατότητα να «θυμάται» τις πρόσφατες αναζητήσεις του (ιστορικό αναζητήσεων). Η λίστα του ιστορικού των αναζητήσεων έχει μέγιστο αριθμό 10 αναζητήσεις, ακολουθώντας το μοντέλο First-In-First-Out (FIFO) και εμφανίζεται στο δεξιό τμήμα της σελίδας αναζήτησης (βλέπε Εικόνα 2) και αποτελεσμάτων αναζήτησης και της σελίδας προβολής λήμματος (βλέπε Εικόνα 28). Επίσης παρέχει στον χρήστη τη δυνατότητα διαγραφής (καθαρισμού) επιμέρους ή όλης της λίστας. Ο χρήστης επιλέγοντας μία αναζήτηση από την λίστα, επανεκτελεί την επιλεγμένη αναζήτηση από το ιστορικό.

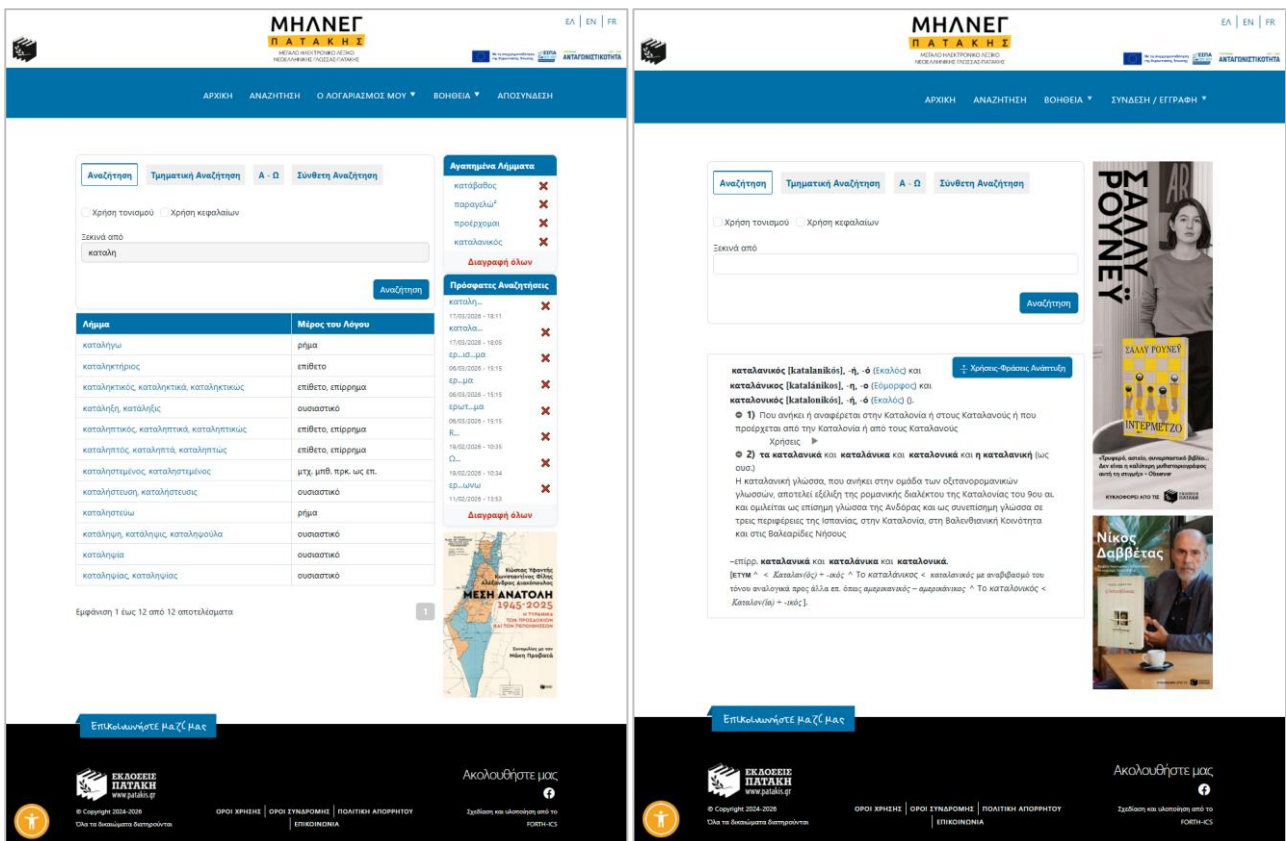


Εικόνα 31: Το tooltip-on-hover παρουσιάζει τα κριτήρια της αναζήτησης σε μεγαλύτερη λεπτομέρεια

Στην λίστα των πρόσφατων αναζητήσεων εμφανίζονται, λόγω έλλειψης χώρου, οι αναζητήσεις με μια συντετμημένη μορφή. Μια πιο πλήρης μορφή τόσο του είδους και όσο και των κριτηρίων της αναζήτησης, εμφανίζεται μέσα από ένα tooltip-on-hover, δηλαδή με υπόδειξη με το πέρασμα του ποντικιού. Στην Εικόνα 31 βλέπουμε δύο παραδείγματα: (α) η τμηματική αναζήτηση με κριτήρια «Ξεκινά από: ερω, περιέχει: τη, τελειώνει σε: ος» στο ιστορικό των αναζητήσεων εμφανίζεται συντετμημένα ως «ερω...τη...ος» και (β) η συνθέτη αναζήτηση με κριτήρια «Με κάποιο από τα (παρακάτω): [Παράδειγμα: και], [Φράση: και]» στο ιστορικό των αναζητήσεων εμφανίζεται συντετμημένα ως «κριτήρια: και, και». Επιπλέον, μαζί με την κάθε αναζήτηση στην λίστα εμφανίζεται η ημερομηνία και ώρα εκτέλεσής της.

## 2.6 Εμφάνιση διαφημιστικών εικόνων

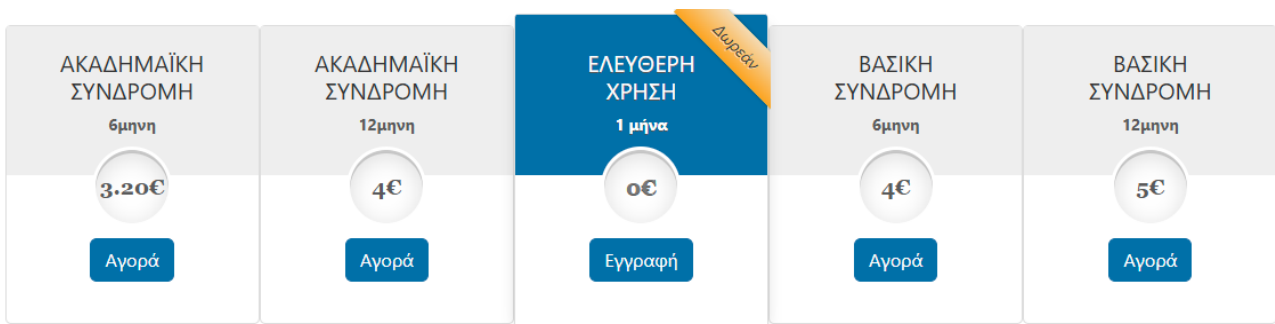
Στις σελίδες αναζήτησης, προβολής λήμματος και προβολής προβεβλημένου λήμματος στην δεξιά στήλη (κάτω από τα αγαπημένα λήμματα και το ιστορικό αναζητήσεων) εμφανίζεται ένα banner με εικόνες που εναλλάσσονται υπό μορφή carousel (βλέπε Εικόνα 32, αριστερά). Με την επιλογή μιας εκ των εναλλασσόμενων εικόνων ο χρήστης μπορεί να εμφανίσει την σελίδα που είναι συνδεδεμένη με την εικόνα (πχ. εάν είναι διαφημιστική εικόνα για ένα βιβλίο, θα εμφανίζεται η σελίδα στο ηλεκτρονικό κατάστημα με την παρουσίαση του βιβλίου). Ειδικά για μη-εγγεγραμμένους χρήστες στην θέση της λίστας των αγαπημένων λημμάτων και της λίστας του ιστορικού αναζητήσεων -που δεν έχουν νόημα στους μη-εγγεγραμμένους χρήστες- εμφανίζεται και δεύτερο banner πάνω από το προηγούμενο, με μακρόστενες εικόνες (σαν σελιδοδείκτες) που εναλλάσσονται επίσης υπό μορφή carousel (βλέπε Εικόνα 32, δεξιά).



Εικόνα 32: Παράδειγμα φιλοξενίας διαφημιστικών banners στις σελίδες αναζήτησης και προβολής λήμματος

## 2.7 Εγγραφή – αγορά συνδρομής

Η διαδικτυακή εφαρμογή λειτουργεί ως συνδρομητική υπηρεσία. Συγκεκριμένα παρέχεται η λειτουργικότητα της αγοράς συνδρομής χρήσης (και της αντίστοιχης τιμολόγησης), μέσω διασύνδεσης με το ηλεκτρονικό κατάστημα Πατάκη. Ο χρήστης μπορεί να χρησιμοποιήσει την εφαρμογή με δωρεάν εγγραφή για ένα μήνα, και αργότερα να επεκτείνει την συνδρομή του, αγοράζοντας την συνδρομή που επιθυμεί (αρχική σελίδα, βλέπε Εικόνα 33), όπως περιγράφεται στις παρακάτω ενότητες.



Εικόνα 33: Τμήμα αρχικής σελίδα για εγγραφή και επιλογές συνδρομών

## Δημιουργία Λογαριασμού

Όνοματεπώνυμο \*

Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου \*

Επιβεβαίωση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου \*

Όνομα Χρήστη \*

Στοιχεία Επικοινωνίας

Οδός

Αριθμός

Πόλη

Τ.Κ.

Τηλέφωνο

Δημιουργία λογαριασμού

Εικόνα 34: Φόρμα εγγραφής νέου χρήστη

### 2.7.1 Εγγραφή

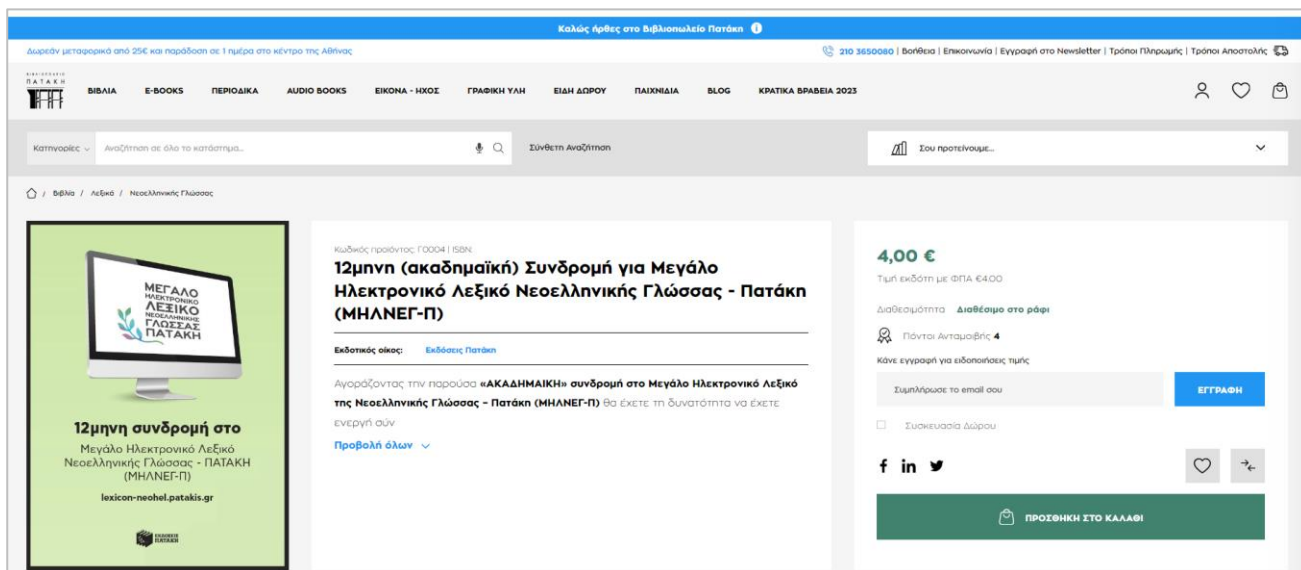
Ο χρήστης που θέλει να χρησιμοποιήσει την εφαρμογή με πλήρη λειτουργικότητα, θα χρειαστεί κάνει εγγραφή για ένα μήνα δωρεάν. Πατώντας την επιλογή «Ελεύθερη χρήση (για) 1 μήνα», λειτουργία «Εγγραφή» της αρχικής σελίδας (βλέπε Εικόνα 33), ή επιλέγοντας την λειτουργία «Εγγραφή» κάτω από το μενού «Σύνδεση/Εγγραφή», (σε οποιαδήποτε άλλη σελίδα, εάν έχει μπει ως μη-εγγεγραμμένος χρήστης), ο χρήστης θα χρειαστεί να συμπληρώσει τα στοιχεία του σε μία φόρμα, όπως username, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, διεύθυνση κατοικίας, τηλέφωνο, κ.α. και να ζητήσει την δημιουργία ενός λογαριασμού (βλέπε Εικόνα 34). Ο χρήστης θα λάβει ένα μήνυμα (email) στη καταχωρημένη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, με οδηγίες για το πώς να ορίσει νέο κωδικό πρόσβασης. Ο λογαριασμός θα έχει δοκιμαστική ισχύ ενός μήνα.

Όταν η δοκιμαστική χρήση πλησιάζει στην λήξη της (συγκεκριμένα δέκα ημέρες πριν την λήξη), θα σταλεί υπενθύμιση (email) στον χρήστη σχετικά με την ανανέωση της συνδρομής του (αγορά νέας συνδρομής). Ο χρήστης μπορεί να αγοράσει μια συνδρομή μεταβαίνοντας στο ηλεκτρονικό κατάστημα Πατάκη (όπως περιγράφεται στην ενότητα «2.7.2 Αγορά συνδρομής»).

### 2.7.2 Αγορά συνδρομής

Ο χρήστης έχει τέσσερεις επιλογές για αγορά συνδρομής, που είναι προσβάσιμες από την αρχική σελίδα (βλέπε Εικόνα 33). Κάθε μία από τις επιλογές οδηγεί στην αντίστοιχη σελίδα αγοράς

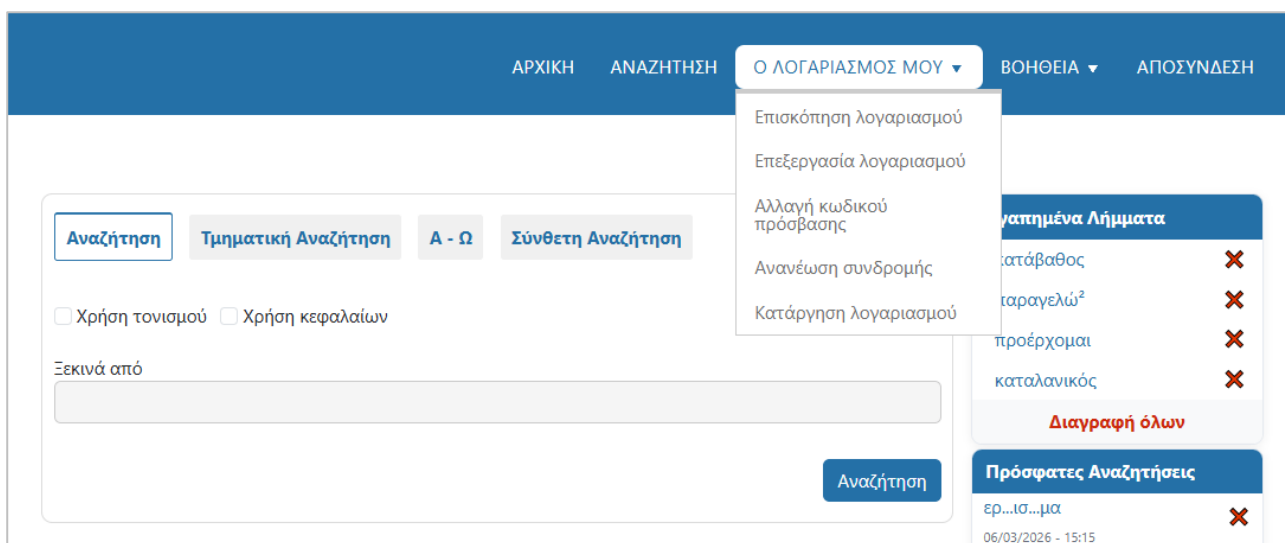
συνδρομής χρήσης (και της αντίστοιχης τιμολόγησης) του ηλεκτρονικού καταστήματος Πατάκη (βλέπε Εικόνα 35).



Εικόνα 35: Σελίδα ηλεκτρονικού καταστήματος Πατάκη για αγορά ακαδημαϊκής συνδρομής 12 μηνών

Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας αγοράς της συνδρομής ο χρήστης λαμβάνει ένα επιβεβαιωτικό μήνυμα στο email που έχει δηλώσει, με ένα κωδικό ενεργοποίησης της συνδρομής. Θα χρειαστεί να συμπληρώσει αυτό τον κωδικό στην φόρμα στοιχείων που θα εμφανιστεί πατώντας την επιλογή «Ανανέωση συνδρομής» κάτω από το μενού «Ο λογαριασμός μου» (βλέπε Εικόνα 36), αφού δώσει τα διαπιστευτήρια του.

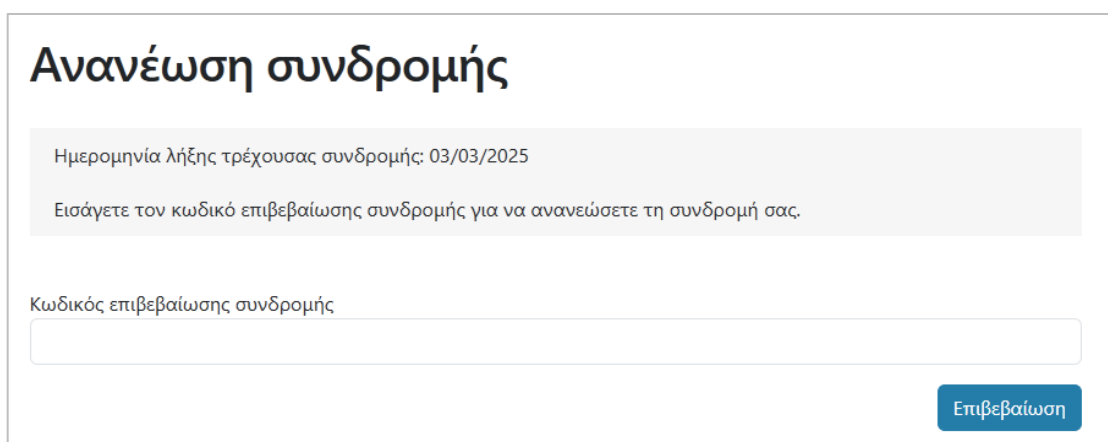
Όταν η συνδρομή ενός χρήστη πλησιάζει στην λήξη της (συγκεκριμένα δέκα ημέρες πριν την λήξη), θα σταλεί υπενθύμιση (email) στον χρήστη σχετικά με την ανανέωση της συνδρομής του (αγορά νέας συνδρομής). Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να αγνοήσει την υπενθύμιση για ανανέωση της συνδρομής του. Στην περίπτωση αυτή η εφαρμογή, μετά το πέρας της ημερομηνίας λήξης της συνδρομής, θα κλειδώσει τον λογαριασμό του και θα επιτρέπει στον χρήστη πολύ περιορισμένες λειτουργίες όπως η αγορά και ανανέωση της συνδρομής και η κατάργηση του λογαριασμού του, χωρίς άλλη πρόσβαση στα λήμματα, και τις αντίστοιχες λειτουργίες επ' αυτών ή την επεξεργασία του λογαριασμού του.



Εικόνα 36: Μενού λειτουργιών λογαριασμού χρήστη

## 2.8 Ανανέωση και λήξη συνδρομής

Η ανανέωση της συνδρομής επιτρέπεται μόνο τις τελευταίες 30 ημέρες πριν την ημερομηνία λήξης της τρέχουσας συνδρομής, είτε καθόλη την δωρεάν περίοδο χρήσης, είτε εάν έχει λήξει η συνδρομή. Ο χρήστης μπορεί να αγοράσει μια συνδρομή μεταβαίνοντας στο ηλεκτρονικό κατάστημα Πατάκη (όπως περιγράφεται στην ενότητα «2.7.2 Αγορά συνδρομής») και μετά να επιλέξει «Ανανέωση συνδρομής» από το μενού «Ο λογαριασμός μου» (βλέπε Εικόνα 36). Στην φόρμα που εμφανίζεται (βλέπε Εικόνα 37) θα χρειαστεί να καταχωρήσει τον κωδικό ενεργοποίησης της συνδρομής που θα έχει λάβει μέσω email, από το ηλεκτρονικό κατάστημα Πατάκη. Σημείωση: Η νέα συνδρομή ξεκινά με την λήξη της προηγούμενης συνδρομής, εάν η ανανέωση γίνει έγκαιρα (τις τελευταίες 30 ημέρες πριν την λήξη) ή την ημέρα ανανέωσης της συνδρομής, εάν η συνδρομή γίνει εκπρόθεσμα (μετά την λήξη της συνδρομής). Ως ημερομηνία λήξης, ορίζεται η τελευταία ημέρα του ημερολογιακού μήνα κατά τον οποίο θα ολοκληρωθεί η χρονική διάρκεια της συνδρομής. Για παράδειγμα, εάν κάποιος κάνει ανανέωση με μια 12μηνη συνδρομή στο ΜΗΛΝΕΓ-Π στις 15-01-2024, η σύνδεσή του θα παραμείνει ενεργή μέχρι 31-01-2025 και θα διακοπεί από 01-02-2025.



Εικόνα 37: Φόρμα ανανέωσης συνδρομής χρήστη

Όταν η συνδρομή ενός χρήστη πλησιάζει στην λήξη της (συγκεκριμένα δέκα ημέρες πριν την λήξη), θα σταλεί υπενθύμιση (email) στον χρήστη σχετικά με την ανανέωση της συνδρομής του (αγορά νέας συνδρομής). Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να αγνοήσει την υπενθύμιση για ανανέωση της συνδρομής του. Στην περίπτωση αυτή η εφαρμογή, μετά το πέρας της ημερομηνίας λήξης της συνδρομής, θα κλειδώσει τον λογαριασμό του και θα επιτρέπει στον χρήστη πολύ περιορισμένες λειτουργίες όπως η αγορά και ανανέωση της συνδρομής και η επισκόπηση και η κατάργηση του λογαριασμού του. Επιπλέον θα έχει πρόσβαση σε περιορισμένες λειτουργίες για απλή αναζήτηση και προβολή στο σύνολο των λημμάτων του λεξικού, αλλά για περιορισμένο αριθμό προβολών λημμάτων ημερησίως, όπως έχουν και οι μη-εγγεγραμμένοι χρήστες.

## 2.9 Επισκόπηση λογαριασμού

Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία του λογαριασμού του (όπως username, email, κ.ά.) μέσω της λειτουργίας «Επισκόπηση λογαριασμού» κάτω από το μενού «Ο λογαριασμός μου» (βλέπε Εικόνα 36). Στην φόρμα που εμφανίζεται (βλέπε Εικόνα 38) δίνεται η δυνατότητα ο χρήστης να δει και τα στοιχεία της συνδρομής του, όπως κωδικό συνδρομής, ημερομηνία έναρξης και λήξης της συνδρομής κτλ.



## 2.11 Αλλαγή κωδικού πρόσβασης

Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να αλλάξει τον κωδικό πρόσβασης του λογαριασμού του μέσω της λειτουργίας «Αλλαγή κωδικού πρόσβασης» κάτω από το μενού «Ο λογαριασμός μου» (βλέπε Εικόνα 36). Στην φόρμα που εμφανίζεται (βλέπε Εικόνα 40) δίνεται η δυνατότητα ο χρήστης να δηλώσει νέο κωδικό αφού πρώτα επιβεβαιώσει για λόγους ασφάλειας τον παλαιό του κωδικό.

**Αλλαγή Κωδικού Πρόσβασης**

Τρέχων Κωδικός Πρόσβασης \*

Νέος Κωδικός Πρόσβασης \*

Κωδικός πρόσβασης \*

Ισχύς κωδικού πρόσβασης:  
Επιβεβαίωση κωδικού πρόσβασης \*

Επιβεβαίωση

Εικόνα 40: Φόρμα αλλαγής κωδικού πρόσβασης χρήστη

## 2.12 Κατάργηση λογαριασμού

Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα αναζητήσει τη κατάργηση του λογαριασμού του μέσω της λειτουργίας «Κατάργηση λογαριασμού» κάτω από το μενού «Ο λογαριασμός μου» (βλέπε Εικόνα 36). Στην φόρμα που εμφανίζεται (βλέπε Εικόνα 41) δίνεται η δυνατότητα να καταργηθεί ο λογαριασμός, μετά από επιβεβαίωση του χρήστη. Η διαγραφή αφορά στην «καταστροφή» των στοιχείων του χρήστη προκειμένου να μην είναι ανακτήσιμη η ταυτότητά του. Αντίστοιχα οι πράξεις του, το ιστορικό αναζητήσεων κ.ά. διατηρούνται προκειμένου να μην αλλοιώνονται τα συνολικά στατιστικά της εφαρμογής (όπως πόσες φορές ζητήθηκε η εμφάνιση ενός λήμματος, ποιο είναι το πιο συχνά εμφανιζόμενο λήμμα κ.ά.).

**Κατάργηση Λογαριασμού**

Με την ενέργεια σας αυτή θα καταργηθεί ο λογαριασμός σας και θα διαγραφούν όλα τα προσωπικά σας δεδομένα από το σύστημα. Αν θέλετε να χρησιμοποιήσετε ξανά το σύστημα, θα χρειαστεί να κάνετε εκ νέου εγγραφή.

Συναινώ για τη διαγραφή του λογαριασμού μου και των προσωπικών μου δεδομένων από το σύστημά σας.

Επιβεβαίωση

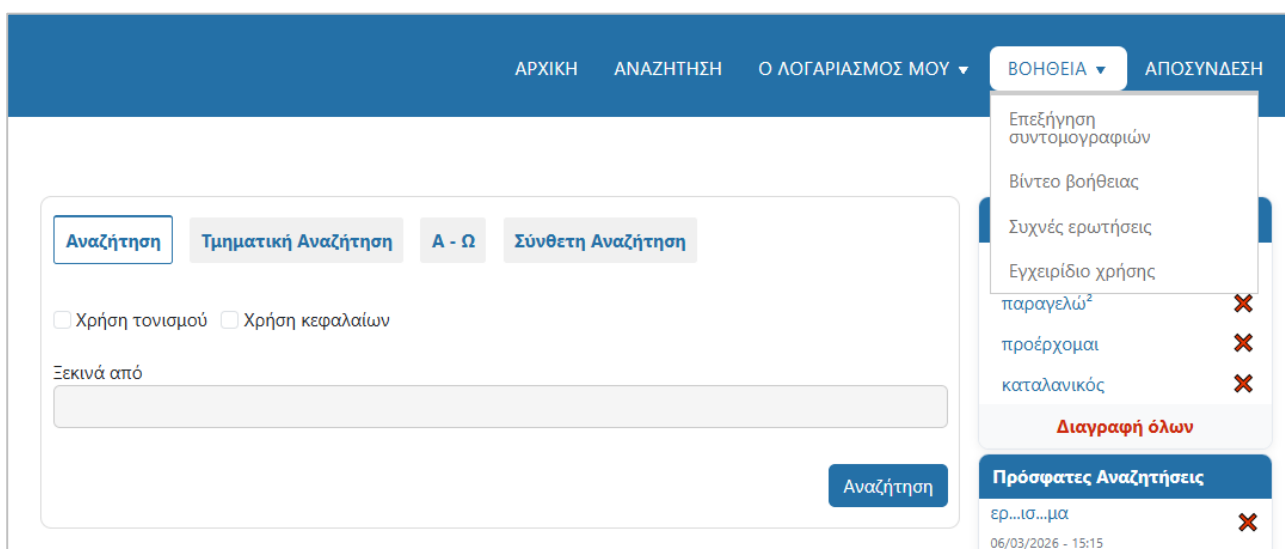
Εικόνα 41: Φόρμα επιβεβαίωσης κατάργησης λογαριασμού χρήστη

## 2.13 Βοήθεια

Η εφαρμογή παρέχει βοήθεια στον χρήστη μέσω του μενού «Βοήθεια» (βλέπε Εικόνα 42). Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να δει την σελίδα επεξήγησης των συντομογραφιών που εμφανίζονται στην προβολή λημμάτων, μέσω της λειτουργίας «Επεξήγηση συντομογραφιών» κάτω από το μενού «Βοήθεια». Επίσης, έχει τη δυνατότητα να δει ένα σύντομο βίντεο για την χρήση της εφαρμογής (online help video), μέσω της λειτουργίας «Βίντεο βοήθειας» είτε να δει μια σελίδα με συχνές ερωτήσεις για την χρήση της εφαρμογής, μέσω της λειτουργίας «Συχνές ερωτήσεις». Τέλος, ο χρήστης μπορεί να ενημερωθεί με λεπτομέρεια για κάθε λειτουργία της εφαρμογής διαβάζοντας το εγχειρίδιο χρήσης μέσω της λειτουργίας «Εγχειρίδιο χρήσης».

## 2.14 Αποσύνδεση

Τέλος ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να διακόψει την ενεργή σύνδεση επιλέγοντας από το μενού την λειτουργία «Αποσύνδεση» (βλέπε Εικόνα 36).



Εικόνα 42: Μενού βοήθειας προς τον χρήστη

## 2.15 Λοιπές σελίδες

Ο χρήστης, μέσω του υποσέλιδου (βλέπε Εικόνα 43 - κάτω), είτε μέσω των επιλογών στο δεξιό μέρος της κύριας ζώνης (βλέπε Εικόνα 43 - αριστερά), έχει την δυνατότητα να δει και άλλες σελίδες πληροφοριών, όπως την σελίδα σχετικά με την παρούσα εφαρμογή και τους συντελεστές, την σελίδα επικοινωνίας, και τις σελίδες με τους όρους χρήσης (βλέπε Εικόνα 43), την πολιτική απορρήτου, κ.ά., είτε να μεταβεί στις σελίδες των κοινωνικών δικτύων των Εκδόσεων Πατάκη.



## Όροι Χρήσης

Ο δικτυακός τόπος milneg.patakis.gr αποτελεί ιδιοκτησία της Σ. ΠΑΤΑΚΗΣ Α.Ε.Ε.Δ.Ε. (εφεξής: «ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ»), η οποία εδρεύει στην Αθήνα, Παναγή Τσαλδάρη (πρώην Πειραιώς) 38, 104 37, Τηλ: 210 36.50.000, 210.52.05.600, ΑΦΜ 094277812, ΔΟΥ ΦΑΕ ΑΘΗΝΩΝ και διατίθεται για συνδρομητική διαδικτυακή χρήση (αναζήτηση και προβολή) των λημμάτων του μεγάλου ηλεκτρονικού λεξικού νεοελληνικής γλώσσας των ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΑΤΑΚΗΣ. Με την είσοδό του στο δικτυακό αυτό τόπο ο επισκέπτης οφείλει να διαβάσει προσεκτικά τους παρόντες όρους, καθώς και τις ενότητες υπό τον τίτλο ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ και ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ, που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των παρόντων όρων. Οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ δύνανται να τροποποιούν οποτεδήποτε τους παρόντες όρους χρήσης. Οι δε επισκέπτες/χρήστες φέρουν την ευθύνη να ελέγχουν περιοδικά αν έχουν επέλθει τροποποιήσεις στους παρόντες όρους χρήσης.

### ΣΥΛΛΟΓΗ, ΑΚΡΙΒΕΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ

Διαχειριστές των πληροφοριών που εμφανίζονται στο δικτυακό τόπο milneg.patakis.gr είναι οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ, χωρίς να εγγυώνται και, συνεπώς, να ευθύνονται, καταβάλλουν τη μέγιστη δυνατή προσπάθεια ώστε οι πληροφορίες και το σύνολο του περιεχομένου του δικτυακού τόπου να διέπονται από τη μέγιστη ακρίβεια, σαφήνεια, πληρότητα και διαθεσιμότητα. Παρά τις προσπάθειες, είναι πιθανή η ύπαρξη κάποιων ανακρίβειών. Οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ διατηρούν το δικαίωμα να τροποποιούν οποτεδήποτε το περιεχόμενο του δικτυακού τόπου milneg.patakis.gr και να διακόψουν το σύνολο ή μέρος αυτού χωρίς προειδοποίηση κατά την απόλυτη διακριτική τους ευχέρεια.

### ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΤΟΠΟΥ-ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ

Ο δικτυακός τόπος milneg.patakis.gr προστατεύεται από τις διατάξεις του Ν.2121/93 περί πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως εκάστοτε ισχύει. Εκτός εάν προβλέπεται ρητώς το αντίθετο, στους επισκέπτες που εγγράφονται στο δικτυακό τόπο συμπληρώνοντας τη σχετική φόρμα εγγραφής και (εφεξής: συνδρομητές ή εγγεγραμμένοι χρήστες) παρέχεται η άδεια περιήγησης στο δικτυακό αυτό τόπο χωρίς δυνατότητα διαδραστικότητας (interaction), άδεια λήψης δεδομένων του δικτυακού τόπου milneg.patakis.gr μέσω δικτύου (downloading), άδεια μεμονωμένης αντιγραφής και αποθήκευσης στον ηλεκτρονικό υπολογιστή τους τμημάτων του υλικού που περιλαμβάνεται στο δικτυακό τόπο milneg.patakis.gr, δυνατότητα επικοινωνίας με τις ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ μέσω ειδικής φόρμας αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος, καθώς και άδεια εκτύπωσης των ιστοσελίδων, στις οποίες έχουν πρόσβαση οι συνδρομητές, πάντα για προσωπική, μη εμπορική, χρήση. Όλα τα ανωτέρω δικαιώματα παρέχονται στους εγγεγραμμένους χρήστες αντίστοιχα για αυστηρά προσωπική χρήση χωρίς πρόθεση εμπορικής ή άλλης εκμετάλλευσης και πάντα υπό την προϋπόθεση ότι δε θίγονται δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας των ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΑΤΑΚΗΣ ή τρίτων και ότι δεν τροποποιούνται, αλλοιώνονται ή διαγράφονται εμπορικά σήματα. Η άδεια χρήσης του δικτυακού τόπου που χορηγείται στους εγγεγραμμένους χρήστες του δικτυακού τόπου milneg.patakis.gr σύμφωνα με τα ανωτέρω μπορεί να ανακληθεί ή να τροποποιηθεί οποτεδήποτε για οιονδήποτε λόγο. Πέραν των ανωτέρω δικαιωμάτων που χορηγούνται στους επισκέπτες/χρήστες, απαγορεύεται οιαδήποτε άλλη χρήση του δικτυακού τόπου milneg.patakis.gr και του υλικού που δημοσιεύεται/διατίθεται σε αυτόν, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά: της τροποποίησης με οιονδήποτε τρόπο, μεταγλώττισης, μετάφρασης, διαμόρφωσης, αναπαραγωγής, αντιγραφής, μεταβίβασης, πώλησης, μετάδοσης, διανομής, εκμετάλλευσης, έκδοσης, αναδημοσίευσης, αποστολής δεδομένων σε άλλο υπολογιστή (upload) με οιονδήποτε άλλο τρόπο οιαδήποτε πληροφορία (στο σύνολό της, τμηματικά ή περιληπτικά) που παρέχεται στο δικτυακό αυτόν τόπο με οιονδήποτε τρόπο ή μέσο (συμπεριλαμβανομένων των καταλόγων προϊόντων και της συνολικής διευθέτησης/διάρθρωσης/κατανομής της ύλης του δικτυακού τόπου), καθώς και της αποστολής τους στο διαδίκτυο ή της διάθεσης των πληροφοριών στο διαδίκτυο με οιονδήποτε άλλον τρόπο. Το υλικό που λαμβάνουν οι επισκέπτες και οι χρήστες στον υπολογιστή τους μέσω του δικτυακού τόπου milneg.patakis.gr, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά αρχείων, κειμένων, λογισμικού, αρχείων βίντεο ή ήχου, φωτογραφιών, γραφικών, ενημερωτικών δελτίων (newsletters), δεδομένων ή άλλων στοιχείων ή συλλογικών έργων, ανήκει στις ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ ή στους τρίτους που έχουν χορηγήσει στις ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ άδεια εκμετάλλευσης του υλικού αυτού. Τα ως άνω πρόσωπα διατηρούν όλα τα συναφή δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας. Η παροχή στους επισκέπτες/χρήστες των ανωτέρω αδειών δε συνιστά παραχώρηση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας σε αυτούς. Στο milneg.patakis.gr προβάλλονται εμπορικά σήματα που προστατεύονται από τη νομοθεσία περί εμπορικών σημάτων, καθώς και διακριτικά γνωρίσματα επιχειρήσεων. Δικαιούχοι των εν λόγω σημάτων και διακριτικών γνωρισμάτων είναι είτε οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗΣ είτε τρίτοι. Απαγορεύεται η χρήση και προβολή αυτών με οιονδήποτε τρόπο, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη άδεια των δικαιούχων αυτών.

### ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ

Ο ιστότοπος milneg.patakis.gr συνάδει με τις οδηγίες για την προσβασιμότητα στο περιεχόμενο Ιστού (WCAG 2.1 AA). Περισσότερες πληροφορίες στην σελίδα ΔΗΛΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ.

### Επικοινωνήστε μαζί μας



© Copyright 2024-2026  
Όλα τα δικαιώματα διατηρούνται

ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ | ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ακολουθήστε μας



Σχεδίαση και υλοποίηση από το FORTH-ICS

Εικόνα 43: Η σελίδα σχετικά με τους όρους χρήσης της εφαρμογής